

1. Какой вид графики используется в Adobe Photoshop?

- а. Растровый
- б. Векторный
- в. Фрактальный
- г. Прямолинейный

Adobe Photoshop то графиканын кайсы түрү пайдаланылат?

- а. Растрдык
- б. Вектордук
- в. Фракталдык
- г. Тик бурчтуу

2. Выберите расширение графического файла

- а. doc
- б. .jpg
- в. exe
- г. bak

Кенейтилген графикалык файлды тандагыла

- а. doc
- б. .jpg
- в. exe
- г. bak

3. С помощью какой команды можно изменить размер изображения, находящегося на каком-либо слое?

- а. Размер холста
- б. Размер изображения
- в. Свободная трансформация
- г. Объединить слои

Ар кандай катмарларда жайгашкан сүрөттүн өлчөмүн кайсы команданын жардамы менен өзгөртүүгө болот

- а. Холста өлчөмү
- б. Сүрөттүн өлчөмү
- в. Эркин трансформация
- г. Катмарларды бириктирүү

4. Для какой цели используется палитра "Навигатор"?

- а. для перемещения отдельных слоев
- б. для масштабирования изображения
- в. для перемещения и масштабирования изображения на рабочем столе
- г. для масштабирования

"Навигатор" политрасын кандай максат учун колдонулат

- а. жеке катмарларды аралаштыруу үчүн
- б. сүрөттү масштабташтыруу үчүн
- в. жумушчу столдогу суротту аралаштыруу жана масштабташтыруу үчүн
- г. масштабташтыруу үчүн

5. Какое назначение инструмента "Штамп"?

- а. для удаления отдельных фрагментов изображения
- б. для перемещения отдельных фрагментов изображения
- в. для клонирования отдельных фрагментов изображения
- г. для перемещения

"Штамп" инструменти кандай аталышта

- а. жеке сүрөттүн фрагменттерин өчүрүү үчүн
- б. жеке сүрөттүн фрагменттерин аралаштыруу үчүн
- в. сүрөттүн жеке фрагментин клондоштуруу үчүн
- г. аралаштыруу үчүн

6. Какую клавишу нужно нажать для выхода из режима трансформации и применения изменений?

- а. Ctrl
- б. Alt
- в. Tab
- г. Enter

Трансформация жана өзгөрүүнү кабыл алуу режиминен кайсы клавишанын жардамында чыгууга болот

- а. Ctrl
- б. Alt
- в. Tab
- г. Enter

7. Какой инструмент Adobe Photoshop служит для выделения областей одного цвета?

- а. Пипетка
- б. Лассо
- в. Волшебная палочка
- г. Штамп

Adobe Photoshop то кайсы инструмент бирдей түстөгү областы белгилөө үчүн кызмат кылат

- а. Пипетка
- б. Лассо
- в. Волшебная палочка
- г. Штамп

8. Как называется инструмент, позволяющий залить изображение двумя плавно перетекающими друг в друга цветами?

- а. градиент
- б. заливка
- в. банка краски
- г. узор

Сүрөткө түстү төгүүдө эки түстү бири бирине ийкемдүү куюуудагы инструмент кандай аталат?

- а. градиент
- б. заливка
- в. банка краски
- г. узор

9. Какая комбинация клавиш соответствует команде меню Отмена выделения?

- а. Shift+Ctrl+U
- б. Ctrl+D
- в. Ctrl+T
- г. Shift+Ctrl+I

Менюдагы командага белгилөөдөн баш тартуу кайсы клавишалардын комбинациясына дал келет

- а. Shift+Ctrl+U
- б. Ctrl+D
- в. Ctrl+T
- г. Shift+Ctrl+I

10. Режим Быстрая Маска позволяет:

- а. маскировать часть изображения
- б. вырезать часть изображения
- в. редактировать существующее выделение
- г. создавать новое выделение

Тез маска(Быстрая Маска) режими мүмкүнчүлүк берет:

- а. Сүрөттүн бир бөлүгүн маскалайт
- б. Сүрөттүн бир бөлүгүн кыркат
- в. Кийинки белгилөөнү редактирлейт
- г. Жаңы белгилеп алууну түзөт

11. Какое расширение файлов является в Adobe Photoshop основным?

- а. JPG
- б. PSD
- в. BMP
- г. GIF

Adobe Photoshop то кайсы кенейтилген файл негизги болуп саналат?

- а. JPG
- б. PSD
- в. BMP
- г. GIF

12. Какой из параметров нельзя выбрать при создании нового изображения?

- а. Ширина
- б. Разрешение
- в. Режим
- г. Длина+

Жаңы сүрөттү түзүүдө кайсы параметрди тандоого мүмкүн эмес

- а. Туурасы
- б. Уруксат берүү
- в. Режим
- г. Узуну

13. Как добавить новые палитры на рабочий стол программы Фотошоп ?

- а. с помощью вкладки «Окно»
- б. с помощью вкладки «Просмотр»
- в. с помощью вкладки «Слой»
- г. с помощью вкладки «Кисть»

Фотошоп программасынын жумушчу терезесине жаңы палитраны кантип кошууга болот.

- а. «Окно»нун жардамында
- б. «Просмотр»дун жардамында
- в. «Слой»дун жардамында
- г. «Щетка» нын жардамында

14. С помощью какого инструмента или команды осуществляется обрезка изображений?

- а. прямоугольное выделение
- б. кадрирование (рамка)
- в. перемещение
- г. инверсия

Кайсы инструменттин же команданын жардамында сүрөттү кыркуу жүргүзүлөт

- а. Тик бурчтуу белгилөө
- б. кадрирование (рамка)
- в. Орун алмаштыруу
- г. инверсия

15. Для задания исходной точки клонирования инструментом Штамп нужно щелкнуть на ней мышкой при:

- а. нажатой клавише Alt
- б. нажатой клавише Shift

- в. нажатой клавише Ctrl
- г. нажатой клавише Esc

Штамп инструментинде берилген чекитти клондоштуруу тапшырмасын аткаруу үчүн чычкан менен кошо басуу керек:

- а. Alt клавишасын басуу
- б. Shift клавишасын басуу
- в. Ctrl клавишасын басуу
- г. Esc клавишасын басуу

16. Для чего в Photoshop применяются фильтры?

- а. для улучшения яркости изображений
- б. для нанесения различных художественных эффектов
- в. для улучшения контрастности изображений
- г. для улучшения цвет изображений

Photoshop то эмне үчүн фильтр колдонулат ?

- а. сүрөттөгү жарыкты жакшыртуу үчүн
- б. ар түрдүү көркөм эффектерди берүү үчүн
- в. Сүрөттүн контрасттын жакшыртуу үчүн
- г. Сүрөттүн түсүн жакшыртуу үчүн

17. Какая комбинация клавиш соответствует команде меню Инверсия?

- а. Shift+Ctrl+U
- б. Ctrl+T
- в. Shift+Ctrl+I
- г. Ctrl+D

Меню командасындагы Инверсия кайсы клавишалардын комбинациясына дал келет?

- а. Shift+Ctrl+U
- б. Ctrl+T
- в. Shift+Ctrl+I
- г. Ctrl+D

18. Какой инструмент позволяет сделать многоугольное выделение?

- а. Прямоугольник
- б. Прямоугольное лассо
- в. Магнитное лассо
- г. Волшебная палочка

Көп бурчтуу белгилөөнү кандай инструмент жасоого мүмкүндүк берет?

- а. Прямоугольник
- б. Прямоугольное лассо
- в. Магнитное лассо
- г. Волшебная палочка

19. Инструмент Магнитное Лассо используется для:

- а. выделения любых участков изображения
- б. выделения контрастных участков изображения
- в. Перемещения каких-либо участков изображения
- г. выделения изображения

Магнитное Лассо инструменти үчүн пайдаланылат.

- а. сүрөттүн каалаган аймагын белгилөө
- б. Сүрөттүн контрасттык аймагын белгилөө
- в. Сүрөттүн кайсы бир аймагын аралаштыруу
- г. Сүрөттү белгилөө

20. Что происходит, когда при трансформировании области командой Редактирование-Трансформирование-Масштаб удерживается клавиша Shift?

- а. Выделенная область копируется на новый слой в новом масштабе.
- б. Масштабируется выделение на всех видимых слоях.
- в. Сохраняются пропорции выделения.
- г. Выделение только в горизонтальном направлении.

20. Shift клавишасын кармоо менен Редактирование-Трансформирование-Масштаб командасын трансформациялоодо эмне өзгөрүлөт

- а. Белгиленген областы жаны масштабда жаны катмарга көчүрөт.
- б. Баардык көрүнгөн катмарлардын масштабын белгилейт .
- в. Белгилөөнүн катышын сактайт
- г. Жалгыз гана горизонталдык багытта белгилейт

21. Для вывода графической информации в персональном компьютере используется:

- а. мышь;
- б. клавиатура;
- в. экран дисплея;
- г. сканер.

Персоналдык компьютерге графикалык информацияны киргизуу үчүн колдонулат:

- а. мышь;
- б. клавиатура;
- в. экран дисплея;
- г. сканер.

22. Графика с представлением изображения в виде совокупностей точек называется:

- а. фрактальной;
- б. растровой;

- в. векторной;
- г. прямолинейной.

Графикалык сүрөттөлүш түрүндө берилгендеги чекиттин аталышы:

- а. фрактальной;
- б. растровой;
- в. векторной;
- г. прямолинейной.

23. Что собой представляет компьютерная графика?

- а. набор файлов графических форматов;
- б. дизайн Web - сайтов;
- в. графические элементы программ, а также технология их обработки;
- г. программы для рисования.

Компьютердик графика эмнени аткара алат?

- а. графикалык форматтагы файлдардын тандоосу
- б. Web - сайттардын дизайни
- в. Сүрөт элементтеринин программалары, ошондой эле аларды кайра иштетүү технологиясы;
- г. Сүрөт тартуу үчүн программа

24. Что такое растровая графика?

- а. изображение, состоящее из отдельных объектов;
- б. изображение, содержащее большое количество цветов;
- в. изображение, состоящее из набора точек;
- г. изображение, состоящее из геометрических примитивов.

Растрдык графика деген эмне?

- а. Сүрөттөлүш, жеке объектерден тузулгон ;
- б. Сүрөттөлүш, коп сандагы тустордон тузулгон ;
- в. Сүрөттөлүш, точкалардын жыйындысынан тузулгон ;
- г. Сүрөттөлүш, геометриялык примитивдерден тузулгон ;

25. Растровая графика состоит из:

- а. точек;
- б. строк;
- в. символов;
- г. линий.

Растырдык графика тузулот:

- а. точкалардан;
- б. жолчолордон;
- в. символдордон;
- г. сызыктардан.

26. Выберите расширение файла, формат которого является графическим.

- а. *.ppt;
- б. *.wav;
- в. *.png;
- г. *.mp4.

Графикалык формат болуш учун, кенейтилген файлды танда

- а. *.ppt;
- б. *.wav;
- в. *.png;
- г. *.mp4.

27. В системе цветопередачи RGB палитра цветов формируется сложением.

- а. синего, желтого, белого цветов;
- б. синего, красного, белого цветов;
- в. желтого, зеленого, красного цветов;
- г. красного, зеленого, синего цветов.

RGB түстөрдү берүү системасында түстөрдүн палитасынын татаалдашкан формасы.....

- а. кок, сары, ак түстөр;
- б. кок, кызыл, ак түстөр;
- в. сары, жашыл, кызыл түстөр;
- г. кызыл, жашыл, кок түстөр

28. Какой тип графического изображения вы будете использовать при редактировании цифровой фотографии?

- а. растровое изображение;
- б. векторное изображение;
- в. фрактальное изображение;
- г. любой вариант.

Графикалык сүрөттөлүштүн кайсы тиби цифралык сүрөттү редактирлоодо пайдаланууга болот

- а. растрдык сүрөт;
- б. Вектордук сүрөт;
- в. Фракталдык сүрөт ;
- г. Баардык варианты.

29. Устройствам вывода ГРАФИЧЕСКОЙ информации с компьютера? В ответе укажите цифры. (выберите несколько вариантов)

- а. ПК;
- б. принтер;
- в. монитор;

г. звуковые колонки.

Компьютерден графикалык информацияны чыгаруучу тузулуш Жообун цифра турундо корсоткуло. (бир канча варианты тандагыла)

а. ПК;

б. принтер;

в. монитор;

г. ун колонкасы.

30. Цветное (с палитрой из 256 цветов) растровое графическое изображение имеет размер 10*10 точек. Какой информационный объем имеет изображение?

100 бит;

400 байт;

800 бит;

10 байт.

Түстүү растрдык графикалык сүрөт 10*10 чекиттик өлчөмүнө ээ. Сүрөт кандай маалыматтык көөлөмгө ээ?

100 бит;

400 байт;

800 бит;

10 байт.

31. Графическим редактором называется программа, предназначенная для:

а. создания графического образа текста;

б. редактирования вида и начертания шрифта;

в. работы с графическим изображением;

г. построения диаграмм.

Графикалык редактор деп..... үчүн дайындалган программа

а. Графикалык текстин жалпылап түзүү

б. редактирования вида и начертания шрифта;

в. работы с графическим изображением;

г. построения диаграмм.

32. Минимальным объектом, используемым в векторном графическом редакторе, является:

точка экрана (пиксел);

а. объект (прямоугольник, круг и т. д.);

б. палитра цветов;

в. знакоместо (символ).

г. многоугольник

Вектордук графикалык редактордо кичинекней объектер пайдаланылат экрандын чекити (пиксел);

а. объект (прямоугольник, айлана и т. д.);

б. тустордун палитрасы;

в. белгинин орду (символ).

г. көп бурчтук

33. К основным операциям, возможным в графическом редакторе, относятся:

а. линия, круг, прямоугольник;

б. карандаш, кисть, ластик;

в. выделение, копирование, вставка;

г. набор цветов.

Графикалык редактордо мүмкүн болгон тиешелүү негизги операциялар

а. сызык, айлана, тик бурчтук ;

б. карандаш, кисть, очургуч;

в. белгилөө, көчүрүү, коюу;

г. түстөрдүн тандоосу.

34. Какой из указанных графических редакторов является векторным?

а. CorelDRAW;

б. Adobe photoshop;

в. Paint

г. word

Көрсөтүлгөн кайсы графикалык редактор вектордук деп аталат?

а. CorelDRAW;

б. Adobe photoshop;

в. Paint

г. word

35. В цветовой модели RGB установлены следующие параметры: 0, 255, 0. Какой цвет будет соответствовать этим параметрам?

а. черный;

б. красный;

в. зеленый;

г. синий.

RGB түс моделиндеги жүктөлгөн төмөнкү параметрлер: 0, 255, 0. Бул параметрге кандай түс дал келет.

а. кара;

б. кызыл;

в. жашыл;

г. көк.

36. Большой размер файла — один из недостатков:

а. растровой графики;

- б. векторной графики.
- в. текстовый
- г. электронный

Файлдын чоң өлчөмүнүн- бирден бир жетишсиздиги

- а. растырдык графика;
- б. вектордук графика.
- в. текстик
- г. электрондук

37. Разрешение изображения измеряется в:

- а. пикселах;
- б. точках на дюйм (dpi);
- в. мм, см, дюймах;
- г. количестве цветовых оттенков на дюйм (jpeg).

Сүрөттү өлчөөгө болгон уруксат

- а. пиксель;
- б. дюмдагы чекит (dpi);
- в. мм, см, дюйм;
- г. дюймдагы түстүн өңдүн саны (jpeg).

38. Какая заливка называется градиентной?

- а. сплошная (одним цветом);
- б. с переходом (от одного цвета к другому);
- в. заливка с использованием внешней текстуры;
- г. заливка узором.

Кайсы бое градиенттик деп аталат?

- а. сплошная (бир түстүү);
- б. өтүүчү (бир түстөн башкасына);
- в. сырткы текстурада пайдалануучу заливка;
- г. узорлуу заливка.

39. В модели CMYK в качестве компонентов применяются основные цвета ...

- а. красный, зеленый, синий, черный
- б. голубой, пурпурный, желтый, черный
- в. красный, голубой, желтый, синий
- г. голубой, пурпурный, желтый, белый

CMYK моделинде, сапаттын компоненттери колдонулат негизги түстө

- а. кызыл, жашыл, көк, кара;
- б. көгүш, кызгылтым, сары, кара
- в. кызыл, көгүш, сары, көк;
- г. көгүш, кызгылтым, сары, ак

40. Для вывода графической информации в персональном компьютере используется

- а. мышь
- б. клавиатура
- в. экран дисплея
- г. сканер

Персоналдык компьютерде графикалык информацияны киргизүү үчүн колдонулат

- а. чычкан
- б. клавиатура
- в. дисплейдин экраны
- г. сканер

41. Графика с представлением изображения в виде последовательности точек со своими координатами, соединенных между собой кривыми, которые описываются математическими уравнениями, называется

- а. фрактальной
- б. растровой
- в. векторной
- г. прямолинейной

Удаалаш чекиттер түрүндө өз координатасында сүрөт түрүндө берилген графика, өз ара ийри байланышкан, математикалык тендемелердин баяндалышынын аталышы

- а. фракталдык
- б. растрдык
- в. Вектордук
- г. түз сызык

42. Какие операции мы можем выполнять над векторными графическими изображениями?

Выберите несколько вариантов ответа:

- а. Копировать
- б. Вырезать
- в. Вставить
- г. Переместить

Вектордук графикалык суроттун үстүндө кандай операцияларды аткара алабыз? Варианттардын бир канча жообун танда:

- а. Көчүрүү
- б. Кыркуу
- в. Коюу

г. Орун алмаштыруу+

43. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Выделение одного или нескольких объектов, перемещение выбранного объекта, трансформация объекта (трансформация, наклон).

а.



б.



в.



г.



Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Бир же бир нече объекттерди белгилөө, белгиленген объекти алмаштыруу, объекти трансформациялоо (трансформация, наклон)..

а.



б.



в.



г.



44. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Используется для обработки контуров Безье. Вторая функция инструмента - выделение произвольных текстовых символов в блоке текста с целью их одновременного форматирования.

а.



б.



в.



г.



Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Безье контурларын кайра иштетүү үчүн пайдаланылат. Инструменттин экинчи функциясы – өз эрки менен тексттик символдорду белгилөө, текстин блогунда бир мезгилде форматтоо максатында.

а.



б.



в.



г.



45. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Создаёт эффект перехода между 2 векторных объектов.

а.



б.



в.



г.



Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Эки вектордук объекттин ортосунда эффект өтүүнү түзөт.

а.



б.



в.



г.



46. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Используется для выполнения любого типа заливки (равномерной, градиентной, шаблоном, текстурой или узором) внутренней области векторного объекта.

а.



б.



в.





г.

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Вектордук объекттин ички областында боюнча баардык тибин аткаруу үчүн колдонулат.



а.



б.



в.



г.

47. Какой инструмент выполняет следующие функции? Создает в векторном объекте эффект тени от объекта.



а.



б.



в.



г.

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Объектен вектордук объекттин эффект көлөкөсү түзүлөт



а.



б.



в.



г.

48. Минимальным объектом, используемым в растровом графическом редакторе, является:

- а. точка экрана (пиксел);
- б. объект (прямоугольник, круг и т. д.);
- в. палитра цветов;
- г. знакоместо (символ).

Растырдык графикалык редактордо пайдаланылган минималдуу объект аталат:

- а. экрандык чекит (пиксел);
- б. объект (прямоугольник, круг и т. д.);
- в. түстөрдүн палитрасы;
- г. знакоместо (символ).

49. Деформация изображения при изменении размера рисунка — один из недостатков:

- а. растровой графики;
- б. векторной графики.
- в. фрактальная
- г. линейная

Суроттун өлчөмүн өзгөртүүдө сурөттүн деформациясы- жетишсиздиктердин бири

- а. растровой графики;
- б. векторной графики.
- в. фрактальная
- г. линейная

50. Палитрой в графическом редакторе является:

- а. линия, круг, прямоугольник;
- б. карандаш, кисть, ластик;
- в. выделение, копирование, вставка;
- г. набор цветов.

Графикалык редактордо палитра болуп эсептелет:

- а. сызык, айлана, тик бурчтук;
- б. карандаш, щетка, өчүргүч;
- в. белгилөө, көчүрүү, коюу;
- г. түстөрдүн топтому.

51. Инструментами в графическом редакторе являются:

- а. точка экрана (пиксел);
- б. объект (прямоугольник, круг и т. д.);
- в. палитра цветов;
- г. кисть

Графикалык редактордо инструменти болуп эсептелет:

- а. экрандын чекити (пиксел);
- б. объект (прямоугольник, круг и т. д.);
- в. түстүн палитрасы;
- г. щетка

52. В модели RGB в качестве компонентов применяются основные цвета:

- а. голубой, пурпурный, желтый;

- б. красный, голубой, желтый;
- в. красный, зеленый, синий;
- г. пурпурный, желтый, черный.

RGB моделдериндеги сапат компоненттериндеги кабыл алынуучу негизги түс:

- а. көгүш, кызгылт, сары;
- б. кызыл, көгүш, сары;
- в. кызыл, жашыл, көк;
- г. кызгылт, сары, кара.

53. В цветовой модели RGB установлены следующие параметры: 255, 0, 0. Какой цвет будет соответствовать этим параметрам?

- а. черный;
- б. красный;
- в. зеленый;
- г. синий.

RGB түс моделиндеги жүктөлгөн төмөнкү параметрлер: 255, 0, 0. Бул параметрге кандай түс дал келет.

- а. кара;
- б. кызыл;
- в. жашыл;
- г. көк

54. При увеличении разрешения (количества пикселей на дюйм) и размера рисунка размер файла этого рисунка:

- а. уменьшается;
- б. возрастает;
- в. остается неизменным.
- г. . изменение

Кенейтүүгө уруксат алууда (дюймдагы пикселдердин саны), бул сүрөттөгү сүрөттүн өлчөмү, файлдын өлчөмү:

- а. кичирейтүү;
- б. өсүү;
- в. өзгөрүүсүз калуу.
- г. өзгөрүү

55. Минимальной единицей измерения на экране графического редактора является:

- мм;
- см;
- пиксел;
- дюйм.

Графикалык редактордун экранындагы минималдуу өлчөө бирдиги болуп саналат:

- а. мм;
- б. см;
- в. пиксел;
- г. дюйм.

56. Какой из графических редакторов является растровым?

- а. Adobe Illustrator
- б. Paint
- в. Corel Draw
- г. Word

Кайсы графикалык редактор растырдык болуп саналат

- а. Adobe Illustrator
- б. Paint
- в. Corel Draw
- г. Adobe flesh

57. Сетку из горизонтальных и вертикальных столбцов, которую на экране образуют пиксели, называют:

- а. видеопамятью
- б. видеоадаптером
- в. растром
- г. дисплейным процессором

Экранда пикселди түспөлдөөчү горизонталдык жана вертикалдык мамычалардын торчосу.....аталат

- а. Видео эс
- б. Видео адаптер
- в. растр
- г. дисплейдик процессор

58. Для хранения 256-цветного изображения на один пиксель требуется:

- а. 2 байта
- б. 4 бита
- в. 256 битов
- г. 1 байт

Бир пикселге 256 түстөгү сүрөттү сактоо үчүн талап кылынат:

- а. 2 байта
- б. 4 бита
- в. 256 битов
- г. 1 байт

59. Если элементов графического изображения много и нам нужно их все переместить, нам на помощь приходит

- а. Группировка

- б. Объединение
- в. Слияние
- г. Энтер

Эгерде бизге графикалык сүрөттөрдүн көп элементтерин баарын жылдыруу керек болсо, бизге жардамга келет

- а. Группировка
- б. Объединение
- в. Слияние
- г. Энтер

60. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Создаёт контур Безье

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Безье контурун тузот

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

61. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Рисует фигуры в форме выпуклых и звёздчатых многоугольников.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Дөмпөк жана жылдызча көп бурчтуктар формасында фигураларды тартат

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





62. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Создаёт в векторном объекте эффект выдавливания.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Вектордук объект түзүүдө эффект жаратат

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 


63. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Выполняет рисование произвольной линии.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Сүрөт тартууда эркин сызыкты жаратат

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

64. Какой инструмент выполняет следующие функции?

Предназначен для регулировки уровня прозрачности по одному из следующих законов: равномерному, градиентному, с использованием шаблона или текстуры.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

Кайсы инструмент төмөнкү функцияны аткарат?

Ал төмөнкү мыйзамдардын бири боюнча ачык-айкындуулук даражасын жөнгө салуу максатында иштелип чыккан: шаблонду же текстураны пайдалануу менен түрдүү өлчөмдүүлүктү, градиенттүүлүктү.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

65. Растровые изображения это –

- а. Массив пикселов, одинаковых по размеру и форме, расположенных в узлах регулярной сетки.
- б. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов.
- в. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов, одинаковых по размеру.
- г. Разнообразных геометрических объектов

Раствырдик сурот бул-

- а. Үзгүлтүксүз тармактын түйүндөрүндө жайгашкан, бирдей өлчөмдөгү жана формадагы пикселдердин массиви
- б. Татаал жана ар түрдүү геометриялык объекттерди топтому.
- в. Бирдей өлчөмдөгү татаал жана ар түрдүү геометриялык объекттерди топтому
- г. Ар түрдүү геометриялык объектер

66. Векторное изображение это –

- а. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов, одинаковых по размеру.
- б. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов.
- в. Массив пикселов, одинаковых по размеру и форме, расположенных в узлах регулярной сетки.
- г. Массив пикселов

Вектордук сурот бул-

- а. Бирдей өлчөмдөгү татаал жана ар түрдүү геометриялык объекттерди топтому
- б. Татаал жана ар түрдүү геометриялык объекттерди топтому.
- в. Үзгүлтүксүз тармактын түйүндөрүндө жайгашкан, бирдей өлчөмдөгү жана формадагы пикселдердин массиви
- г. Пикселдердин массиви

67. Недостатком каких изображений является большой объем памяти для хранения –

- а. Пиксельных
- б. Векторных
- в. Растровых
- г. Нерастровых

Сактоо үчүн чон көөлөмдөгү эс кайсы сүрөттүн жетишсиздиги болуп саналат

- а. Пикселдик
- б. Вектордук
- в. Растрдык
- г. Раствырдик эмес

68. Редактор CorelDraw является

- а. Пиксельным редактором
- б. Растровым редактором
- в. Векторным редактором
- г. Фрактальным редактором

CorelDraw редактору бул

- а. Пикселдик редактор
- б. Растрдык редактор
- в. Вектордук редактор
- г. Фрактальным редактором

69. Чтобы открыть окно инструментов надо выполнить

- а. Инструменты - настройка
- б. Окно – Панели – Набор инструментов
- в. Окно - Панели инструментов- Стандартная
- г. Файл - Панели инструментов- Стандартная

Инструменттер терезесин ачуу үчүн аткаруу керек

- а. Инструменты - настройка
- б. Окно – Панели – Набор инструментов
- в. Окно - Панели инструментов- Стандартная
- г. Файл - Панели инструментов- Стандартная

70. Треугольник в нижнем правом углу инструмента означает

- а. С кнопкой не связан ни один инструмент
- б. Можно дополнительно взять инструмент ТРЕУГОЛЬНИК
- в. С кнопкой связан не один, а несколько инструментов.
- г. С кнопкой связан не один, 2инструментов

Төмөнкү оң бурчтагы үч бурчтуу инструменттин аталышы

- а. Кнопка менен бир да инструменттин байланышы жок
- б. ТРЕУГОЛЬНИК инструментин кошумча алууга болот
- в. Кнопка менен бир эмес бир канча инструменттер байланышта .
- г. Кнопка менен 2 инструмент байланышта

71. Назначение экранной палитры цветов

- а. Для задания цвета заливки и обводки объектов иллюстрации
- б. Для задания цвета заливки страницы.
- в. Для задания цвета заливки обводки и объектов иллюстраций.
- г. Для задания цвета заливки экрана.

Экрандык түс палитрасын дайындоо

- а. Түстү коюу үчүн жана жанык объекттердин иллюстрациясы
- б. Баракка түстү толтуруу үчүн.
- в. Түстү жанык коюу объекттердин иллюстрациясы.
- г. Түстү экранга коюу үчүн

72. Докеры (dockers) это

- а. Дополнительные окна
- б. Специальные инструменты для рисования
- в. Пристыковываемые окна
- г. Кисть

73. Докерлер (dockers) бул-

- а. Кошумча терезе
- б. Сурөт тартуу үчүн атайын инструмент
- в. Бекитилген терезе
- г. Щетка

74. Чтобы начать работу с чистого листа в CorelDraw в окне приветствия надо выбрать

- а. New
- б. Open
- в. New From Template
- г. Window

Жумушту таза баракка баштоо үчүн CorelDrawдын саламдашуу терезесинен тандоо керек

- а. New
- б. Open
- в. New From Template
- г. Window

75. Если в окне открыто несколько файлов, переключаться между ними можно

- а. Window (Ctrl-Tab)
- б. Window (Shift-Tab)
- в. Window (Ctrl- Shift)
- г. Window (Alt- Shift)

Эгерде терезеде бир канча файлдар ачык болсо алардын арасынан кайра жандырууга мүмкүн

- а. Window (Ctrl-Tab)
- б. Window (Shift-Tab)
- в. Window (Ctrl- Shift)
- г. Window (Alt- Shift)

76. Как поменять ориентацию только нужной страницы в документе

- а. Switch Page Orientation

- б. Layout – Page Setup
- в. Insert Page After
- г. Edit – Page Setup

Документтеги керектүү барактын ориентациясын кантип алмаштырабыз

- а. Switch Page Orientation
- б. Layout – Page Setup
- в. Insert Page After
- г. Edit – Page Setup

77. Открытие, закрытие, сохранение, импорт документа находится в меню

- а. View (Вид)
- б. Edit (Правка)
- в. File (Файл)
- г. Window(Окно)

Документти ачуу, жабуу, сактоо, импорттоо бул менюда жайгашкан

- а. View (Вид)
- б. Edit (Правка)
- в. File (Файл)
- г. Window(Окно)

78. Если требуется создать копию файла, или сохранить его в другой папке или другом формате используется команда

- а. File – Save (Файл - Сохранить)
- б. В) File – Save As (Файл - Сохранить как)
- в. Файл - Сохранить как шаблон.
- г. Файл - Сохранить как рисунок.

Файлдын копиясын түзүү же аны башка папкага сактоо же башка форматка өткөрүү талап кылынса команда пайдаланылат

- а. File – Save (Файл - Сохранить)
- б. В) File – Save As (Файл - Сохранить как)
- в. Файл - Сохранить как шаблон.
- г. Файл - Сохранить как рисунок.

79. Чтобы открыть цветовые палитры выполнить

- а. Окно – Цветовые палитры
- б. Окно - Окна настройки
- в. Инструменты – Управление цветом.
- г. Файл - Сохранить как рисунок.

Түстүү палитраны ачуу үчүн аткарылат

- а. Окно – Цветовые палитры
- б. Окно - Окна настройки
- в. Инструменты – Управление цветом.
- г. Файл - Сохранить как рисунок.

80. Рамка выделения это –

- а. Рамка вокруг объекта на экране
- б. Группа из восьми маркеров, обозначающих на экране габариты выделенного объекта или нескольких объектов
- в. Рамка, обозначающая на экране выделенный объект.
- г. Рамка вокруг экран

Рамка белгилөө - бул

- а. Рамка экрандагы объекттин айланасы
- б. Сегиз маркердин группасы, белгиленген объекттин же бир канча объекттин экрандагы өлчөмүн көрсөтүү
- в. Рамка, белгиленген объекти экрандан көрсөтүү.
- г. Экрандын айланасы рамка.

81. Элементы рамки выделения используются для

- а. Преобразования объектов
- б. Для заливки объекта
- в. для вырезки объекта.
- г. для копировать объекта.

Рамкаларды белгилөө элементтерин колдонуу үчүн

- а. Преобразования объектов
- б. Для заливки объекта
- в. для вырезки объекта.
- г. для копировать объекта.

82. Если при построении прямоугольника удерживать клавишу Shift

- а. строится квадрат
- б. Прямоугольник строится с правого верхнего маркера
- в. Прямоугольник строится из середины
- г. строится треугольник

Эгерде тик бурчтук түзүүдө Shift клавишасы кармалат

- а. квадрат түзүүдө
- б. жогорку оң жактагы маркер менен тик бурчтук түзүүдө
- в. Ортодон тик бурчтук түзүүдө
- г. Үч бурчтук түзүүдө

83. Чтобы закруглить углы прямоугольника надо

- а. Shape (Форма) – щелчок по нужному углу - Перетащить угловой узел

- б. Углы закруглить нельзя
- в. Shape (Форма) – Перетащить угловой узел
- г. Shape (Форма)

Тик бурчтуктун бурчтарын тегеректөөдө керек

- а. Shape (Форма) – керектүү бурчту белгилөө керек – бурчтун түйүнүн жылдырып баруу
- б. Бурчтарды тегеректөөгө болбойт
- в. Shape (Форма) – Бурчтун түйүнүн жылдырып баруу
- г. Shape (Форма)

84. Как можно уменьшить размер графического файла *.jpg с помощью FS, не изменяя разрешение?

- а. Сохранить его в формате TIFF
- б. Понизить качество файла (image options)
- в. Использовать различные режимы смешивания (blending mode)
- г. Отразить (flip) его справа налево, или наоборот

Кантип FS тин жардамында *.jpg графикалык файлдын өлчөмүн кичирейтүүгө болот, өзгөртүүсүз.

- а. Аны TIFF форматта сактоо керек
- б. Файлдын сапатын төмөндөтүү (image options)
- в. Түрдүү аралаштыруу типтери колдонуу (blending mode)
- г. Оң жана терс жактарынан жана тескерисинен кыркуу(flip)

85. Пиксель является-

- а. Основой растровой графики
- б. Основой векторной графики
- в. Основой фрактальной графики
- г. Основой трёхмерной графики

Пиксел болуп аталат-

- а. Негизги растрдык суроттолуш
- б. Негизги вектордук суроттолуш
- в. Негизги фракталдык суроттолуш
- г. Негизги уч олчомдуу суроттолуш

86. При изменении размеров растрового изображения-

- а. Качество останется неизменным
- б. Качество ухудшается при увеличении и уменьшении
- в. При уменьшении остаётся неизменным а при увеличении ухудшается
- г. При уменьшении ухудшается а при увеличении остаётся неизменным

Растрдык суроттолуштун үлчөмүн өзгөртүүдө

- а. Сапаты өзгөрүсүз калат
- б. Чонойтууда жана кичирейтүүдө сапаты начарлайт
- в. Кичирейткенде өзгөрүсүз калат ал эми чонойткондо начарлайт
- г. Чонойткондо өзгөрүсүз калат ал эми кичирейткенде начарлайт

87. Что можно отнести к устройствам ввода информации

- а. мышь клавиатуру экраны
- б. клавиатуру принтер колонки
- в. сканер клавиатура мышь
- г. Колонки сканер клавиатура

Информацияны киргизүүчү түзүлүштөргө булар кирет

- а. мышь, клавиатуру, экраны.
- б. клавиатуру, принтер, колонки.
- в. сканер, клавиатура, мышь.
- г. Колонки, сканер, клавиатура.

88. Какие цвета входят в цветовую модель RGB

- а. Черный, синий, красный.
- б. Желтый, розовый, голубой.
- в. Красный, зеленый, голубой.
- г. Розовый, голубой, белый.

RGB тес моделине кайсы түстөр кирет

- а. Кара, кык, кызыл.
- б. Сары, кызгылт, кык\лт\r.
- в. Красный, жашыл, кык\лт\r.
- г. Кызгылт, кык\ш, ак.

89. Что такое интерполяция-

- а. разломачивание краёв при изменении размеров растрового изображения
- б. программа для работу в с фрактальными редакторами
- в. инструмент в Photoshop
- г. Это слово не как не связано с компьютерной графикой

Интерполяция деп эмнени айтабыз-

- а. четки разломачивание растрдык сурөттүн өлчөмүн өзгөртүүдө
- б. Фракталдык редактор менен иштөө үчүн программа
- в. Photoshop тогу инструменттер
- г. Бул сөз эч кандай компьютердик графика менен байланышы жок

90. Наименьшим элементом изображения на графическом экране монитора является?

- а. курсор
- б. символ
- в. линия

г. пиксель

Графикалык дисплей монитордогу сүрөттүн элементинин аталышы?

а. курсор

б. символ

в. линия

г. пиксель

91. Наименьший элемент фрактальной графики

а. пиксель

б. вектор

в. точка

г. фрактал

Фракталдык сүрөттүн элементинин аталышы

а. пиксель

б. вектор

в. точка

г. фрактал

92. К какому виду графики относится данный рисунок

а. фрактальной

б. растровой

в. векторной

г. ко всем выше перечисленным

Берилген сүрөт графиканын кайсы түрүндө колдонулат

а. фракталдык

б. растрдык

в. вектордук

г. Жогорку аталгандардын баары

93. Какие программы предназначены для работы с векторной графикой

а. Gimp

б. Photoshop

в. Corel Draw

г. Blender

Вектордук графиканы иштетүү үчүн кайсы программа иштелип чыккан

а. Gimp

б. Photoshop

в. Corel Draw

г. Blender

94. При изменении размеров векторной графики его качество

а. При уменьшении ухудшается а при увеличении остаётся неизменным

б. При уменьшении остаётся неизменным а при увеличении ухудшается.

в. качество ухудшается при увеличении и уменьшении

г. качество остаётся неизменным

Вектордук графиканын өлчөмүн өзгөрткөндөгү анын сапаты

а. кичирейткенде начарлайт чонойткондо өзгөрүүсүз калат

б. кичирейткенде өзгөрүүсүз калат чонойткондо начарлайт

в. чонойткондо жана кичирейткенде сапаты начарлайт

г. Сапаты өзгөрүүсүз калат

95. Чем больше разрешение, тем изображение

а. качественнее

б. светлее

в. темнее

г. не меняется

Чон мүмкүнчүлүк берилсе, ошончолуксүрөт

а. сапаттуу

б. жарык

в. карангы

г. өзгөрбөйт

96. Пикселизация эффект ступенек это..... один из недостатков

а. растровой графики

б. векторной графики

в. фрактальной графики

г. масляной графики

Эффекти пикселдештирүү тепкичи –бул..... бирден бир жетишсиздиги

а. растырдык графика

б. вектордук графика

в. фракталдык графика

г. Кичинекей графика

97. Графика которая представляется в виде графических примитивов

а. растровая

б. векторная

в. трёхмерная

г. фрактальная

Графика графикалык примитивдер түрүндө берилет

- а. растрдык
- б. вектордук
- в. үч өлчөмдүү
- г. фракталдык

98. Недостатки трёх мерной графики

- а. малый размер сохранённого файла
- б. не возможность посмотреть объект на экране только при распечатывании
- в. необходимость значительных ресурсов на ПК для работы с данной графикой в программах
- г. не возможность посмотреть объект

Үч өлчөмдүү графиканын жетишсиздиги

- а. сакталган файлдын аз өлчөмдүгү
- б. объекти печаттан чыгарганга чейин экрандан корууго болбойт
- в.Программада берилген графика менен иштөө үчүн ПКдагы маанилүү болгон муктаждык каражаттары
- г. объекти көрүүгө мүмкүн эмес

99. К достоинствам Ламповых мониторов относится

- а. низкая частота обновления экрана
- б. хорошая цветопередача
- в. высокая себестоимость
- г. не хорошая цветопередача

Лампалык мониторлордун жетишкендигине таандык

- а. экранды жаңылоодо төмөнкү жыштык
- б. жакшы түс берүү
- в. Жогорку нарк
- г.начар түс берүү

100.К недостаткам Жидкокристаллический мониторов можно отнести

- а. громоздкость
- б. излучение
- в. узкий угол обзора
- г. широкий угол обзора

Жидкокристалдык мониторлордун жетишсиздигин жок кылууга мумкун

- а. эпсиз
- б.нурдануу
- в. тар көрүү бурчу
- г. Кең көрүү бурчу

101. Какое расширение имеют файлы графического редактора Paint?

- а. exe
- б. doc
- в. bmp
- г. Com

Paint графикалык редактору кандай кендиктеги файл бар

- а. exe
- б. doc
- в. bmp
- г. Com

102.Графический редактор Paint находится в группе программ

- а. утилиты
- б. стандартные
- в. Microsoft Office
- г. Adobe

Программа группасында Paint графикалык редактору кайсынысына кирет

- а. утилиталар
- б. стандартные
- в. Microsoft Office
- г. Adobe

103.К какому типу компьютерной графики относится программа Paint

- а. векторная
- б. фрактальная
- в. растровая
- г. Трёхмерная

Paint графикалык редактору компьютердик графиканын кайсы тибинде колдонулат

- а. вектордук
- б. фракталдык
- в. растрдык
- г. Уч олчөмдүү

104. Сетка из горизонтальных и вертикальных столбцов, которую на экране образуют пиксели, называется

- а. видеопамять;
- б. видеоадаптер;
- в. растр;
- г. дисплейный процессор;

Горизонталдык жана вертикалдык мамычалардан торчодо, экранда пайда болгон пикселдин аталышы

- а. видеопамять;
- б. видеоадаптер;

- в. растр;
- г. Дисплейдик процессор;

105. Способ хранения информации в файле, а также форму хранения определяет

- а. пиксель
- б. формат
- в. графика
- г. Гифка

Файлга информацияны сактоо жолу, ошондой эле сактоо турун аныктайт

- а. пиксель
- б. формат
- в. графика
- г. Гифка

106. С помощью растрового редактора можно:

- а. Создать коллаж ,улучшить яркость,
- б. выполнять расчёт
- в. Создать диаграмма
- г. печатать текст

Растрдык редактордун жардамында мумкун:

- а. коллаж тузууго ,жарыкты жакшыртууга
- б. эсептерди аткарууга
- в. Диаграмма тузууго
- г. Текст печаттоого

107. Для ввода изображения в компьютер используются

- а. принтер
- б. сканер
- в. диктофон
- г. цифровой микрофон

Компьютерге сурот киргизуу учун пайдаланылат

- а. принтер
- б. сканер
- в. диктофон
- г. цифровой микрофон

108. Графический редактор -это

- а. устройство для создания и редактирования рисунков
- б. устройство для печати рисунков на бумаге
- в. программа для создания и редактирования текстовых документов
- г. программа для создания и редактирования рисунков

Графикалык редактор –бул

- а. Суротту тузуу жана редактирлоо учун тузулуш
- б. суротту баракка печатто учун тузулуш
- в. Тексттик документтерди тузуу жана редактирлоо учун программа
- г. Суротту тузуу жана редактирлоо учун программа

109. Графическим объектом НЕ является

- а. чертеж
- б. текст письмо
- в. рисунок
- г. Схема

Графикалык объект боло албайт

- а. чийме
- б. текст кат
- в. сурот
- г. Схема

110.Растровым графическим редактором НЕ является

- а. GIMP
- б. Paint
- в. Corel draw
- г. Photoshop

Растрдык графикалык редактор боло албайт

- а. GIMP
- б. Paint
- в. Corel draw
- г. Photoshop

111. В процессе сжатия растровых графических изображений по алгоритму JPEG его информационный объем обычно уменьшается в ...

- а. 10-15 раз
- б. 100раз
- в. ни разу
- г. 2-3 раза

JPEG алгоритми боюнча растрдык графикалык суротту кысуу процессинде информациянын коолуму адатта.....кичирейет

- а. 10-15 жолу
- б. 100 жолу

в. Бир жолу да эмес

г. 2-3 жолу

112. В модели СМУК используется

- а. красный, голубой, желтый, синий
- б. голубой, пурпурный, желтый, черный
- в. голубой, пурпурный, желтый, белый
- г. красный, зеленый, синий, черный

СМУК моделинде колдонулат

- а. кызыл, когуш, сары, кок
- б. когуш, кочкул кызыл, сары, кара
- в. когуш, кочкул кызыл, сары, ак
- г. Кызыл, жашыл, кок, кара

113. Одной из основных функций графического редактора является:

- а) масштабирование изображений;
- б) хранение кода изображения;
- в) создание изображений;
- г) просмотр и вывод содержимого видеопамяти.

Графикалык редактордун негизги бирден бир функциясы ал:

- а) масштабирование изображений;
- б) хранение кода изображения;
- в) создание изображений;
- г) просмотр и вывод содержимого видеопамяти.

114. Видеоконтроллер – это

- а. дисплейный процессор;
- б. программа, распределяющая ресурсы видеопамяти;
- в. устройство для хранения информации
- г. устройство, управляющее работой графического дисплея.

Видеоконтроллер – бул

- д) дисплейдик процессор;
- е) видеоэс ресурстарын болуштуруучу программа;
- ж) маалыматты сактоо учун тузулуш
- з) графикалык дисплейдеги иштоону башкаруучу тузулуш.

115. На какие виды разделяются изображения, с которыми работают программы машинной графики? (Corel DRAW)

- А) Векторные и Растровые
- Б) Стандартные и Векторные
- В) Пиксельные и Стандартные
- Г) Пиксельные и Векторные

Суроттор кандай турлогго болунот, машиналык графика кайсы программалар менен иштейт. (Corel DRAW)

- А) Вектордук жана Растрдык
- Б) Стандарттык жана Вектордук
- В) Пикселдик жана Стандарттык
- Г) Пикселдик жана Вектордук

116. Какой тип графики Вы будите использовать для разработки схемы, чертежа, эмблемы школы

- а) векторная графика
- б) растровая графика
- в) фрактальная графика
- г) трехмерная графика

Схемаларды, чиймелерди, мектеп эмблемаларын иштеп чыгуу учун сиз графиканын кайсы тибин пайдаланууга болот

- а) вектордук графика
- б) растрдык графика
- в) фракталдык графика
- г) уч олчомдуу графика

117. Какое изображение можно увидеть на экране любого компьютерного монитора через увеличительное стекло?

- А) Пиксельное изображение
- Б) Векторное изображение
- В) Растровое изображение
- Г) Графическое изображение

Кайсы суротту экрандан любой компьютердик монитордон чонойтуп корсотуучу айнектен корууго мумкун

- А) Пикселдик суроттон
- Б) Вектордук суроттон
- В) Растрдык суроттон
- Г) Графикалык суроттон

118. Сколько недостатков есть у пиксельного изображения?

- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4

Пикселдик суроттолушто канча кемчилдик бар

- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4

119. Какое изображение существенно более гибко в работе?

- А) Пиксельное изображение
- Б) Векторное изображение
- В) Растровое изображение
- Г) Графическое изображение

Иштоодо кайсы сурот дагы кыйла ийкемдуу ?

- А) Пикселдик сурот
- Б) Вектордук сурот
- В) Растрдык сурот
- Г) Графикалык сурот

120. Какой объект представляет собой интегрированный пакет программ для работы с векторной графикой?

- А) CorelDRAW
- Б) ADO.NET
- В) MIDAS
- Г) DBWR

Вектордук графика менен иштоо учун кандай объект интегралдуу пакет программаны берет

- А) CorelDRAW
- Б) ADO.NET
- В) MIDAS
- Г) DBWR

121. Какой термин дает пользователю почти неограниченную гибкость в работе, можно выделять отдельные объекты изображения и модифицировать их на любом этапе подготовки изображения?

- А) ADO.NET
- Б) DBWR
- В) CorelDRAW
- Г) MIDAS

Иштоодо кайсы термин колдонуучуга дээрлик чексиз ийкемдуулук берет, ар кандай этапта суротту даярдоодо суроттун объектин озунчо белгилөөгө жана озгортууга мумкун.

- А) ADO.NET
- Б) DBWR
- В) CorelDRAW
- Г) MIDAS

122. Какое изображение требует большой объем памяти для хранения?

- А) Пиксельное изображение
- Б) Векторное изображение
- В) Растровое изображение
- Г) Графическое изображение

Сактоо учун кандай сурот чон коолдомдугу эсти талап кылат?

- А) Пикселдик сурот
- Б) Вектордук сурот
- В) Растрдык сурот
- Г) Графикалык сурот

123. Какая особенность графики состоит в том, что для каждого объекта определяются управляющие параметры и его внешний вид?

- А) Растровая графика
- Б) Пиксельная графика
- В) Векторная графика
- Г) Объектно-ориентированная графика

Графиканын кандай озгочолугу ошол ар бир объект учун башкаруучу параметрлерин жана анын сырткы турун аныктайт

- А) Растрдык графика
- Б) Пикселдик графика
- В) Вектордук графика
- Г) Объектке багытталган графика

124. Какой метод представляет собой преобразование векторного изображения в пиксельное

- А) Конкурирование
- Б) Индекс
- В) Буфер
- Г) Рендеринг

Кайсы метод пикселдиктен вектордук суротко откорууну камсыз кылат

- А) Конкурирование
- Б) Индекс
- В) Буфер
- Г) Рендеринг

125. Какой командой выполняется сохранение документа в CorelDRAW?

- А) Notes
- Б) Save
- В) Save name
- Г) Version

CorelDRAWда кайсы команда документти сактоону аткарат ?

- А) Notes
- Б) Save
- В) Save name

Г) Version

126. В каком методе все операции, выполняются в процессе создания и изменения изображения и семантически нагруженными элементами изображения?

- А) Цветовая модель
- Б) Объектно-ориентированный
- В) Горизонтальный параллелизм
- Г) Вертикальный параллелизм

Суротту даярдоо жана озгортуу процессинде жана суроттун элементтеринин семантикалык жуктолушу операциянын кайсы методунда аткарат

- А) Тус модели
- Б) Объектке багытталган
- В) Горизонталдык параллелдик
- Г) Вертикалдык параллелдик

127. В каком методе очень развит механизм настройки рабочего стола?

- А) ADO.NET
- Б) DBWR
- В) CorelDRAW
- Г) MIDAS

Кайсы методдо жумушчу столду настройкалоо механизми аябай онуккон?

- А) ADO.NET
- Б) DBWR
- В) CorelDRAW
- Г) MIDAS

128. Растровое изображение создается с использованием ...

- А. Пикселей
- Б. Примитивов
- В. Нет правильного ответа
- Г. Рамки

.....Колдонуу менен растрдык сурот даярдалат

- А. Пикселдерди
- Б. Примитивдерди
- В. Туура жообу жок
- Г. Рамкаларды

129. Качество растрового изображения зависит от ...

- А. Пространственного разрешения
- Б. Количества пикселей
- В. Все вышеперечисленные ответы

Растрдык суроттун сапаты коз каранды

- А. Пространственного разрешения
- Б. Пикселдердин санынан
- В. Бардык жогорку белгиленген жооптор

130. Растровые изображения чувствительны к ...

- А. К количеству цветов в изображении
- Б. К масштабированию
- В. Нет правильного ответа
- Г. К линиями

..... Сызгычтуу растрдык сурот

- А. суроттогу тустордун санынан
- Б. Масштабташтырудан
- В. Туура жообу жок
- Г. Сызыктан

131. Родной формат программы CorelDraw:

- а) CMX
- б) CDR
- в) GIF
- г) CDX

CorelDraw программасынын мекендик форматы

- а) CMX
- б) CDR
- в) GIF
- г) CDX

132. Векторные графические изображения:

- а) Описываются набором параметрических уравнений
- б) Хранятся в памяти компьютера как совокупность точек
- в) Зависят от разрешения
- г) Не зависят от разрешения

Вектордук графикалык сурот

- а) Параметрдик тендемелерди жазуунун жыйындысы
- б) Компьютердин эсинде точка катары сакталат
- в) Уруксаттан коз каранды
- г) Уруксаттан коз каранды эмес

133. Данный инструмент  выполняет:

- а) Отредактировать форму объектов
- б) Выделить один или несколько объектов
- в) Кривая Безье
- г. Кист

Берилген инструмент  аткарат :

- а) Объектин формасын редактирлейт
- б) Бир же бир канча объектерди белгилейт
- в) Ийри Безье
- г. Щетка

134. Чтобы выполнить зеркальное отражение объекта, с сохранением размеров исходного объекта, необходимо удерживать при трансформации клавишу:

- а) Alt
- б) Shift
- в) Ctrl
- г) Esc

Объекте кузгүлүк чагылдырууну аткарууда, объекттин баштапкы олчомун сактоо, клавишалардын трансформациясын кармоого тийиш

- а) Alt
- б) Shift
- в) Ctrl
- г) Esc

135. Копирование объекта в программе можно выполнить:

- а) Выделить объект и нажать клавишу «+» на правой цифровой клавиатуре
- б) Удерживая Shift переместить объект, дубликат которого нужно создать
- в) Удерживая Alt переместить объект, дубликат которого нужно создать
- г) Esc





Программада объекти кочуруудо аткарууга болот

- а) Объекти белгилеп жана биринчи цифралык клавиатурадан «+» клавишасын басабыз
- б) Shift кармап объекти жылдырып, алардын көчүрмөсүн түзүүгө керек
- в) Alt кармап объекти жылдырып, алардын көчүрмөсүн түзүүгө керек
- г) Esc


136. Среди предложенных инструментов выберите Простые фигуры (Стандартные фигуры):

- а) 
- б) 
- в) 
- г) 


Сунушталган инструменттердин арасынан «Простые фигуры»ны танда (Стандартные фигуры):

- а) 
- б) 
- в) 
- г) 

137. Для добавления узла на кривой:

- а) Один раз щелкнуть в точке кривой, где должен быть узел
- б) Выбрать инструмент  и кликнуть на кривой
- в) Дважды щелкнуть в точке кривой, где должен быть узел
- г) Дважды щелкнуть

Ийриге туйун кошуу учун:

- а) кайсы жерге туйун болуш керек ошол жерге ийри чекитке бир жолу басуу керек
- б)  инструментти тандап жана ийриге басуу
- в) Дважды щелкнуть в точке кривой, кайсы жерге туйун болуш керек ийри чекитке эки жолу басуу керек
- г) эки жолу басуу

138. Сгруппировать объекты можно с помощью комбинации клавиш:

- а) Ctrl+U
- б) Ctrl+G
- с) Shift+U
- д) Shift+G

Клавишалардын комбинациясынын жардамында объектерди топтоштурууга болот

- а) Ctrl+U
- б) Ctrl+G
- с) Shift+U
- д) Shift+G

139. Вставьте пропущенное слово. Corel Draw - программа для обработки графики

- а. Растровой
- б. Векторной
- в. Фрактальной
- г. Трехмерной

Түшүн калган создорду койгула. Corel Draw- графиканы кайрадан иштеп чыгаруу учун программа.

- а. Растрдык
- б. Вектордук
- в. Фрактальдык

г. Үч өлчөмдүү

140. К элементам окна редактора Corel Draw НЕ относятся

- а. Набор инструментов
- б. Рабочий стол
- в. Панель задач
- г. Панель атрибутов

Corel Draw редакторунун терезесинин элементтерине кирбейт

- а. Инструменттердин топтому
- б. Жумушчу стол
- в. Маселелер панели
- г. Атрибуттардын панели

141. Назовите понятие, характеристика которого дана ниже: В свернутом виде представляют собой ярлычки с названиями, расположенные слева от экрана палитры цветов. Могут постоянно присутствовать в рабочем пространстве

- а. Диалоговые окна
- б. Стыковочные окна
- в. Пристыковываемые окна
- г. Окна редактирования

Томондогу берилген тушунукторду атагыла, муноздомо бергиле: экрандын сол жагында жайгашкан тус палитрасы буктолгон турдогу ярлыктардын аталышын бири-бирине коргозот. Жумуш мейкиндигинде ар дайыма болот.

- а. Диалогдук терезе
- б. Туташуу терезеси
- в. Бекитилген терез
- г. Редактирлоо терезеси

142. Этот эффект помогает обеспечить эффект 3-х мерного пространства. Это эффект:

- а. Эффект уклона
- б. Эффект подрезки
- в. Эффект скоса
- г. Эффект текст

Бул эффект 3 олчомдуу мейкиндик эффектин тейлоого жардам берет. Бул эффект:

- а. энкейиш эффекти
- б. кесуу эффекти
- в. конус эффект
- г. текст эффекти

143. Контуром в Corel Draw называется:

- а. Линия
- б. Любой объект, созданный с помощью инструментов рисования
- в. Оба ответа верны
- г. Объект

Сызык менен чийилип корсотулгон форманын (контурдун) Corel Draw да аталышы :

- а. сызык
- б. суроттогу инструменттердин жардамында тузулгон ар кандай объект
- в. эки суроо тен туура
- г. объект

144. Тип заливки, который позволяет имитировать различные поверхности с помощью специальных картинок:

- а. Градиентная
- б. Заливка цветным узором
- в. Заливка Post Script
- г. Текстурированная

Толтуруунун (заливка) тиби, атайын суроттун жардамы менен ар турдуу жогорку импорттоого мумкундук берет:

- а. Градиенттик
- б. Заливка цветным узором
- в. Заливка Post Script
- г. Текстурированная

145. В каком режиме изображение наилучшего качества:

- а. Расширенного просмотра
- б. Обычного просмотра
- в. Контурного просмотра
- г. Необычный просмотр

Кайсы режимде сурот эн жакшы сапатта болот:

- а. Кенейтилген коруудо
- б. Обычного просмотра
- в. Контурного просмотра
- г. Озгочо коруудо

146. В каком режиме рисунок можно просмотреть без дополнительных элементов окна:

- а. Полноэкранный
- б. Обычный
- в. Расширенный
- г. Нерасширенный

Кайсы режимде суротту терезинин кошумча элементтери жок корууго болот:

- а. Полноэкранный
- б. Обычный
- в. Расширенный

г. Нерасширенный

147. Растровые изображения это –

- а. Массив пикселов, одинаковых по размеру и форме, расположенных в узлах регулярной сетки.
- б. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов.
- в. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов, одинаковых по размеру.
- г. Массив объектов

Растрдык сурот бул –

- а. Туйундогу узгүлтүксүз торчодо жайгашкан ,бирдей олчомдо жана формадагы пикселдердин массиви
- б. Татаал жана ар турдуу геометриялык объектердин топтому
- в. Бирдей олчомдогу, татаал жана ар турдуу геометриялык объектердин топтому
- г. Объектердин массиви

148. Векторное изображение это –

- а. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов, одинаковых по размеру
- б. Совокупность сложных и разнообразных геометрических объектов. +
- в. Массив пикселов, одинаковых по размеру и форме, расположенных в узлах регулярной сетки.
- г. Массив линии

Вектордук сурот бул-

- а. Бирдей олчомдогу, татаал жана ар турдуу геометриялык объектердин топтому
- б. Татаал жана ар турдуу геометриялык объектердин топтому.
- в. Туйундогу узгүлтүксүз торчодо жайгашкан ,бирдей олчомдо жана формадагы пикселдердин массиви
- г. Сызыктардын массиви

149. Недостатком каких изображений является большой объем памяти для хранения –

- а. Пиксельных
- б. Векторных
- в. Растровых
- г. Линейных

Сактоо учун чон кооломдогу эсти талап кылат ал кандай суроттун жетишсиздиги

- а. Пикселдик
- б. Вектордук
- в. Растрдык
- г Сызыктуу

150. Редактор CorelDraw является

- а. Пиксельным редактором
- б. Растровым редактором
- в. Векторным редактором
- г. Графика

Редактор CorelDraw ал

- а. Пикселдик редактор
- б. Растрдык редактор
- в. Вектордук редактор
- г. Сурот

151.Чтобы открыть окно инструментов надо выполнить

- а. Инструменты - настройка
- б. Окно - Панели - Набор инструментов
- в. Окно - Панели инструментов- Стандартная
- г. Пуск-Панели инструментов

Инструменттердин терезесин ачуу учун аткаруу керек

- а. Инструменты - настройка
- б. Окно - Панели - Набор инструментов
- в. Окно - Панели инструментов- Стандартная
- г. Пуск-Панели инструментов

152. Треугольник в нижнем правом углу инструмента означает

- а. С кнопкой не связан ни один инструмент
- б. Можно дополнительно взять инструмент ТРЕУГОЛЬНИК
- в. С кнопкой связан не один, а несколько инструментов.
- г. Кнопка

Томон жактагы он жак бурчтагы уч бурчтук инструменттин аталышы

- а. Кнопка менен бир дагы инструменттин байланышы жок
- б. ТРЕУГОЛЬНИК инструменттин кошумча алууга мумкун
- в. Кнопка менен бир эмес бир канча инструменттер байланышта
- г. Кнопка

153.Назначение экранной палитры цветов

- а. Для задания цвета заливки и обводки объектов иллюстрации
- б. Для задания цвета заливки страницы
- в. Для задания цвета заливки обводки и объектов иллюстраций
- г. Для рисование

Экрандык тустордун палитрасынын дайындоосу

- а. Тусторду куюу тапшырмасы учун жана жантык объектилер иллюстрациясы
- б. Баракка тус куюу тапшырмасы учун
- в. Жантык тус куюу тапшырмасы учун жана объектердин иллюстрациясы
- г. Сурот учун

154. Докеры (dockers) это-

- а. Дополнительные окна
- б. Специальные инструменты для рисования
- в. Пристыковываемые окна
- г. Специальные окно

Докеры (dockers) бул-

- а. Кошумча терезе
- б. Сурот тартуу учун атайын курал
- в. Бекитилген терезе
- г. Атайын терезе

155. Чтобы начать работу с чистого листа в CorelDraw в окне приветствия надо выбрать

- а. New
- б. Open
- в. New From Template
- г. Save

CorelDraw да жаны барак мене ниш баштоо учун саламдашуу терезесинен тандоо керек

- а. New
- б. Open
- в. New From Template
- г. Save

156. Если в окне открыто несколько файлов, переключаться между ними можно

- а. Window (Ctrl-Tab)
- б. Window (Shift-Tab)
- в. Window (Ctrl- Shift)
- г Window (Ctrl-Esc)

Эгерде терезеде бир канча файлдар ачык болсо , алардын ортосунда очуруп жандырууга болот

- Window (Ctrl-Tab)
- б. Window (Shift-Tab)
- в. Window (Ctrl- Shift)
- г Window (Ctrl-Esc)

157. Как поменять ориентацию только нужной страницы в документе

- а. Switch Page Orientation
- б. Layout - Page Setup
- в. Insert Page After
- г. Esc

Документте кантип керектуу барактын гана багытын (ориентация) алмаштырууга болот

- а. Switch Page Orientation
- б. Layout - Page Setup
- в. Insert Page After
- г. Esc

158. Открытие, закрытие, сохранение, импорт документа находится в меню

- а. View (Вид)
- б. Edit (Правка)
- в. File (Файл)
- г Esc

Документти ачуу, сактоо, жабуу импорт бул менюда жайгашкан

- а. View (Вид)
- б. Edit (Правка)
- в. File (Файл)
- г Esc

159. Если требуется создать копию файла, или сохранить его в другой папке или другом формате используется команда

- а. File - Save (Файл - Сохранить)
- б. File - Save As (Файл - Сохранить как)
- в. Файл - Сохранить как шаблон
- г. Esc

Эгерде файлдын копиясын тузуу же аны башка папкага же башка форматта сактоодо команда пайдаланылат

- а. File - Save (Файл - Сохранить)
- б. File - Save As (Файл - Сохранить как)
- в. Файл - Сохранить как шаблон
- г. Esc

160. Чтобы отрыть цветные палитры выполнить

- а. Окно - Цветовые палитры
- б. Окно - Окна настройки
- в. Инструменты - Управление цветом.
- г. Палитры

Тус палитрасын ачуда аткарылат

- а. Окно - Цветовые палитры
- б. Окно - Окна настройки
- в. Инструменты - Управление цветом.
- г. Палитры

161. Рамка выделения это –

- а. Рамка вокруг объекта на экране
- б. Группа из восьми маркеров, обозначающих на экране габариты выделенного объекта или нескольких объектов.
- в. Рамка, обозначающая на экране выделенный объект.
- г. Рамка

Рамканы белгилеп алуу бул-

- а. Рамка экрандагы объекттин айланасы
- б. Сегиз маркерлер тобу, экрандан корсотулгон белгиленген объектердин олчомдору же бир канча объектер
- в. Рамка, экрандан корсотулгон белгиленген объект.
- г. Рамка

162. Элементы рамки выделения используются для

- а. Преобразования объектов
- б. Для заливки объекта
- в. для вырезки объекта
- г. для выделения объекта

Рамканын элементтерин белгилоо учун пайдаланылат

- а. Объектерди кайра озгортуу
- б. Объекти толтуруу учун
- в. Объекти кесуу учун
- г. Объекти белгилеп алуу учун

163. Если при построении прямоугольника удерживать клавишу Shift

- а. Прямоугольник строится с правого верхнего маркера
- б. Прямоугольник строится из середины
- в. строится квадрат
- г. Прямоугольник

Эгерде тик бурчтук тузуудо Shift баскычын кармап

- а. Он жактагы жогорку маркер менен тик бурчтук тузулот
- б. Ортодон тик бурчтук тузулот
- в. Квадрат тузулот
- г. тик бурчтук

164. Чтобы закруглить углы прямоугольника надо

- а. Shape (Форма) - щелчок по нужному углу - Перетащить угловой узел
- б. Углы закруглить нельзя
- в. Shape (Форма) - Перетащить угловой узел
- г. Перо

Тик бурчтуктун бурчун айландыруу учун керек

- а. Shape (Форма) – керектуу бурчка басуу керек - Бурчтук туйунду жылдыруу
- б. Бурчту айландырууга болбойт
- в. Shape (Форма) - Бурчтук туйунду жылдыруу
- г. Перо

165. Чтобы закруглить один угол прямоугольника надо

- а. Shape (Форма) - Щелчок по нужному углу - Перетащить угловой узел
- б. Shape (Форма) - Перетащить угловой узел
- в. Нарисовать инструментом ФОРМА этот угол.
- г. Форма

Тик бурчтуктун бир бурчун айландыруу учун керек

- а. Shape (Форма) – керектуу бурчка басуу керек - Бурчтук туйунду жылдыруу
- б. Shape (Форма) - Бурчтук туйунду жылдыруу
- в. ФОРМА инструментинде ошол бурчту тартуу
- г. Форма

166. Основной формат сохранения графической информации в Adobe Photoshop – это

- а. Psd
- б. jpg
- в. txt
- г. html

Adobe Photoshop то графикалык маалыматты сактоодо негизги формат – бул

- а. Psd
- б. jpg
- в. txt
- г. html

167. Какой инструмент "переносит" цвет пиксела из изображения на цветовые поля палитры инструментов?

- а. штамп
- б. кисть
- в. прямоугольник
- г. Пипетка

Суроттогу пикселдин тусун инструменттер палитрасындагы тустордун талаасына кандай инструмент «которот»

- а. штамп
- б. кисть
- в. прямоугольник
- г. Пипетка

168. Каким инструментом можно копировать пиксели из одной части фотографии в другую ничего не вырезая, не выделяя и не перемещая?

- а. Magic Wand Tool

- б. Clone Stamp Tool
- в. Sponge Tool
- г. Brush Tool

Суроттун бир болугунон пикселдерди башкасына кыркбастан, белгилебестен, жылдырбастан кайсы инструментте кочурууга болот

- а. Magic Wand Tool
- б. Clone Stamp Tool
- в. Sponge Tool
- г. Brush Tool

169. Какого инструмента в PS нет?

- а. Audio Annotation Tool
- б. Eyebobber Tool
- в. Freeform Pen Tool
- г. Slice Select Tool

PS те кайсы инструмент жок?

- а. Audio Annotation Tool
- б. Eyebobber Tool
- в. Freeform Pen Tool
- г. Slice Select Tool

170. Каким инструментом чаще всего пользуются для быстрого ретуширования проблемных частей кожи на фотографиях?

- а. Eraser Tool
- б. Magic Eraser Tool
- в. Healing Brush
- г. Background Eraser Tool

Суроттогу теринин болугун тез ретушировкалоо учун кайсы инструмент баарынан коп колдонулат

- а. Eraser Tool
- б. Magic Eraser Tool
- в. Healing Brush
- г. Background Eraser Tool

171. Какой опции не предусмотрено в панели Transform?

- а. Rotate 45 CW
- б. Rotate 90 CCW
- в. Rotate 90 CW
- г. Rotate 180

Transform панелинде кандай параметрлер алдын ала корунбогон

- а. Rotate 45 CW
- б. Rotate 90 CCW
- в. Rotate 90 CW
- г. Rotate 180

172. Как называется встроенный в PS браузер для удобного поиска и открытия графических файлов?

- а. Adobe Porridge
- б. Adobe Courage
- в. Adobe Bridge
- г. Adobe Edge

Ынгайлуу издоо жана графикалык файлды ачуу учун PS теги катар браузер кандай аталат

- а. Adobe Porridge
- б. Adobe Courage
- в. Adobe Bridge
- г. Adobe Edge

173. Можно ли с помощью PS CS2 работать с HDRi (high dynamic range image), и если можно, то с помощью какой команды?

- а. Нет. Этим занимаются специальные программы, например, Photomatix
- б. Нет. HDRi можно сделать только вручную, в настройках цифрового фотоаппарата.
- в. Да. File/Automate/Merge to HDR
- г. Да. File/Save As/* .hdr

HDRi менен PS CS2 жардамында иштоого болобу, эгер болсо анда кайсы команданын жардамында?

- а. Жок. Бул атайын программада колдонулат мисалы Photomatix
- б. Жок. HDRi бир гана колдо жасоого болот, цифралык фотоаппаратты настройкалоодо.
- в. Ооба. File/Automate/Merge to HDR
- г. Ооба. File/Save As/* .hdr

174. Как можно вновь открыть любое случайно закрытое вами окно в PS?

- а. View/Screen Mode/Full Screen Mode
- б. View/Show Grid
- в. Image/ и далее нужное окно...
- г. Window/ и далее нужное окно...

PSте капсынан жабылып кеткен сиздин терезенизди кантип жаныдан ачууга болот?

- а. View/Screen Mode/Full Screen Mode
- б. View/Show Grid
- в. Image/ и далее нужное окно...
- г. Window/ и далее нужное окно...

175. Удерживая какую кнопку можно проводить идеально прямые линии с помощью инструмента Brush Tool?

- а. Tab
- б. Shift

- в. Ctrl
- г. Alt

Brush Tool инструментинин жардамында кайсы кнопканы кармап, толук туз сызыкты даярдоого мумкун ?

- а. Tab
- б. Shift
- в. Ctrl
- г. Alt

176. Как можно уменьшить размер графического файла *.jpg с помощью FS, не изменяя разрешение?

- а. Сохранить его в формате TIFF
- б. Понизить качество файла (image options)
- в. Использовать различные режимы смешивания (blending mode)
- г. Отразить (flip) его справа налево, или наоборот

FS жардамында *.jpg графикалык файлдын олчомун кантип азайтууга болот, токтомду озгоруусуз ?

- а. Аны TIFF форматында сактагыла
- б. Файлдын сапатын томондоткуло (image options)
- в. Атайын аралаштыруу режимин колдонгула (blending mode)
- г. Аны ондон солго кырккыла же тескерисинче

177. Как можно вырезать часть файла, (выделив его предварительно), так, чтобы вырезанное оказалось только на новом слое?

- а. Layer/New/Layer Via Copy
- б. Select/Load Selection/Ok
- в. Select/Similar Layers
- г. Layer/New/Layer Via Cut

Файлдын бир болугун кантип кыркууга болот (алдын ала белгилоо) анткени кыркылган болук бир гана жаны катмарда болуш керек

- а. Layer/New/Layer Via Copy
- б. Select/Load Selection/Ok
- в. Select/Similar Layers
- г. Layer/New/Layer Via Cut

178. Есть три слоя. Каждый из них полностью залит определенном цветом. В окне "Layers" слои расположены сверху вниз в таком порядке : Layer 5 (красный), Layer 8 (белый), Layer 1 (синий). Режим смешивания normal. Каким цветом будет залито рабочее окно?

- а. Белым
- б. Красным
- в. Синим
- г. Жёлтым

Уч катмар бар. Ар бири белгилуу тустор менен толтурулган. "Layers" терезесинде катмарлар жогорудан томонго карай ушундай претте жайгашкан : Layer 5 (кызыл), Layer 8 (ак), Layer 1 (кок). Нормалдуу аралаштыруу режим. Жумушчу терезеде кайсы тус толтурулган болот.

- а. Ак
- б. Кызыл
- в. Кок
- г. Сары

179. В рабочем окне открыта фотография. Что будет, если нажать комбинацию клавиш Shift+Ctrl+U (Desaturate)?

- а. Фото станет чёрным
- б. Фото станет Белым
- в. Фото станет чёрно-белым
- г. Откроется окно Hue & Saturation

Жумушчу терезеде сурот ачылуу. клавишалардын комбинациясын бассак эмне болот Shift+Ctrl+U (Desaturate)?

- а. Сурот кара болот
- б. Сурот ак болот
- в. Сурот кара ак болот
- г. Hue & Saturation терезеси ачылат

180. Укажите расширение, которое может иметь файл графического редактора Paint

- а. doc
- б. txt
- в. bmp
- г. exe

Paint графикалык редакторунда файл болушу керек, кенейтилгенин корсоткуло

- а. doc
- б. txt
- в. bmp
- г. exe

181. Что значит RGB?

- а. Red, Green, Black
- б. Right, Good, Bad
- в. Red, Green, Blue
- г. Red, Great, Black

RGB эмне ?

- а. Red, Green, Black

- б. Right, Good, Bad
- в. Red, Green, Blue
- г. Red, Great, Black

182. Открыта фотография. На ней изображено озеро. Создается новый слой, ложится поверх слоя с озером, при этом его (Opacity) помутнение устанавливается на 0,2% Что визуально изменится на фотографии?

- а. Фото станет чёрным
- б. Ничего не изменится
- в. Разрешение фотографии уменьшится на 0,2%
- г. С фотографии исчезнут все чёрные поля

Сурот ачылган. Анда колдун суроту. Жаны катмар тузуп , Катмар колдун устуно жаткырылат бул боюнча ага 0,2% (Opacity) тунуктугу белгиленген. Суротто эмне визуалдуу озгорот

- а. Сурот кара болот
- б. Эч нерсе озгорбойт
- в. 0,2% ке суротту озгортууго уруксат берилет
- г. Сурот менен бардык кара талаалар жок болот

183. Каким фильтром можно наиболее быстро немного увеличить резкость фотографии?

- а. Filter/Render/Fibers
- б. Filter/Sharpen/Unsharp Mask
- в. Filter/Blur/Blur
- г. Filter/Noise/Median

Кайсы фильтре бир канча тез суроттун курчусун (резкость) чонойтууга болот.

- а. Filter/Render/Fibers
- б. Filter/Sharpen/Unsharp Mask
- в. Filter/Blur/Blur
- г. Filter/Noise/Median

184. С помощью какого инструмента PS можно в автоматическом режиме сделать панораму из нескольких фото?

- а. File/Save As
- б. File/Scripts/Image Processor
- в. File/Automate/Photomerge
- г. File/Revert

PS тин кайсы инструментинин жардамында бир канча суроттон автоматтык режимде панорама даярдоого болот

- а. File/Save As
- б. File/Scripts/Image Processor
- в. File/Automate/Photomerge
- г. File/Revert

185. Как можно вдвое уменьшить разрешение фотографии?

- а. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width и Height по 200%. Constrain Proportions включено.
- б. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width и Height по 50%. Constrain Proportions включено.
- в. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width на 50%, а Height на 200%. Constrain Proportions выключено.
- г. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width на 2000%, а Height на 50%. Constrain Proportions выключено.

Кантип эки эсе кичинертууго суротко уруксат берилиши мумкун?

- а. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width и Height по 200%. Constrain Proportions включено.
- б. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width и Height по 50%. Constrain Proportions включено.
- в. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width на 50%, а Height на 200%. Constrain Proportions выключено.
- г. Image/Image Size/ В окне устанавливаем Width на 2000%, а Height на 50%. Constrain Proportions выключено.

186. Какими клавишами можно увеличивать/уменьшать размер кисти?

- а. "1", "2"
- б. ">", "<"
- в. ")", "("
- г. "]", "["

Кайсы баскычтарда щетканын кооломун кичинертууго чонойтууга болот

- а. "1", "2"
- б. ">", "<"
- в. ")", "("
- г. "]", "["

187. Какой из этих режимов НЕ является настройками ластика?

- а. Обычный
- б. Кисть
- в. Карандаш
- г. Блок

Бул режимдердин кайсынысында очургучту туралоого болбойт?.

- а. Обычный
- б. Кисть
- в. Карандаш
- г. Блок





188. Инструмент, позволяющий плавно переходить от одного цвета к другому – это

- а. губка
- б. штамп
- в. кисть
- г. градиент





Бир тустон башка туско жылмакай өтүүгө мүмкүнчүлүк берет - бул курал

- а. губка
- б. штамп
- в. кисть
- г. Градиент





189. Укажите инструмент для рисования прямой линии

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





Туз сызыктарды тартуу учун куралды корсот.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





190. Укажите инструмент для рисования скругленного прямоугольника

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





Айланган тик бурчтукту тартуу учун куралды корсот.

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





191. Укажите инструмент для рисования кривой линии

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





Ийри сызыкты тартуу учун куралды корсот

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 





192. Укажите инструмент для рисования многоугольника

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

Коп бурчтукту тартуу учун куралды корсот




- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

193. Установите соответствие





- а.  3 1) карандаш
- б.  4 2) выделение прямоугольной области
- в.  2 3) выделение произвольной области
- г.  1 4) определение цвета рисования

Дал келуучулукту орнот





- а.  3 1) карандаш

- б.  4 2) выделение прямоугольной области
- в.  2 3) выделение произвольной области
- г.  1 4) определение цвета рисования

194. Установите соответствие

- а.  4 1) текст
- б.  1 2) распылитель
- в.  2 3) масштаб
- г.  3 4) кисть

Дал келуучулукту орнот

- а.  4 1) текст
- б.  1 2) распылитель
- в.  2 3) масштаб
- г.  3 4) кисть

195. Какой элемент окна Paint изображен на рисунке



- а. рабочая область
- б. лента вкладок
- в. строка заголовка
- г. строка состояния

Суротто корсотулгон Paint терезесинин кайсы элементи



- а. жумушчу аймак
- б. буктомо лента
- в. борктун жолчосу
- г. абал жолчосу

196. Какой элемент окна Paint изображен на рисунке



- а. лента вкладок
- б. строка заголовка
- в. строка состояния
- г. палитра

Суротто корсотулгон Paint терезесинин кайсы элементи



- а. буктомо лентасы
- б. борк жолчосу
- в. абал жолчосу
- г. палитра

197. Какой элемент окна Paint изображен на рисунке



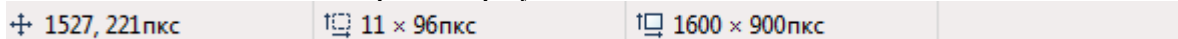
- а. панель быстрого доступа
- б. лента вкладок
- в. строка заголовка
- г. строка состояния

Суротто корсотулгон Paint терезесинин кайсы элементи



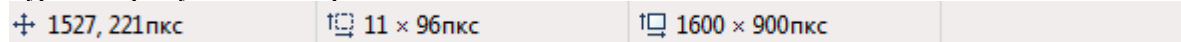
- а. ыкчам мумкундук беруучу панели
- б. буктомо лентасы
- в. борк жолчосу
- г. абал жолчосу

198. Какой элемент окна Paint изображен на рисунке



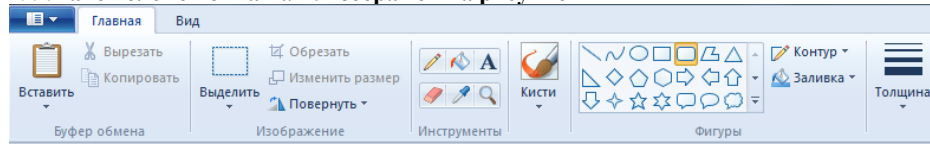
- а. панель быстрого доступа
- б. лента вкладок
- в. строка заголовка
- г. строка состояния

Суротто корсотулгон Paint терезесинин кайсы элементи



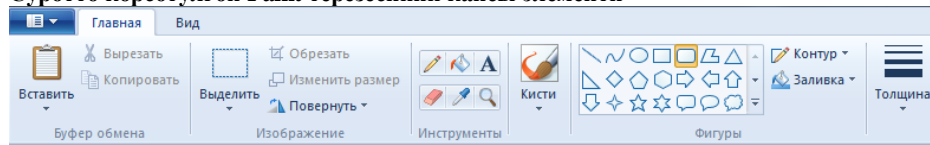
- а. ыкчам мумкундук беруучу панели
- б. буктомо лентасы
- в. борк жолчосу
- г. абал жолчосу

199. Какой элемент окна Paint изображен на рисунке



- а. ыкчам мумкундук беруучу панели
- б. лента вкладок
- в. строка заголовка
- г. строка состояния

Суротто корсотулгон Paint терезесинин кайсы элементи



- а. ыкчам мумкундук беруучу панели
- б. буктомо лентасы
- в. борк жолчосу
- г. абал жолчосу

200. Какой значок имеет графический редактор Paint

- а.
- б.
- в.
- г.

Paint графикалык редакторунда кандай белги болот.

- а.
- б.
- в.
- г.