



**БУЙРУК  
ПРИКАЗ**

10.01.2023 № 7/5

Бишкек ш.  
г. Бишкек

**Мамлекеттик аттестациялоо  
комиссияларынын курамын бекитүү жөнүндө**

Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнүн 2012-жылдын 29-майындагы №346 токтому менен бекитилген «Кыргыз Республикасынын жогорку окуу жайларынын бүтүрүүчүлөрүн жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо жөнүндө» Жобого ылайык жана М.М. Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин 2022-жылдын 14-декабрындагы № 09-08/450-1 жана № 09-08/450-2 каттарынын негизинде буйрук кылам:

1. М.М.Адышев атындагы Ош технологиялык университетинин (мындан ары - М. Адышев атындагы ОшТУ) бакалавр/магистр квалификациясын ыйгаруу менен бүтүрүүчүлөрүн аттестациялоо үчүн төмөнкү мамлекеттик аттестациялык комиссияларынын курамдары 2023-жылга карата бекитилсин:

**Бакалавр багыттары боюнча  
580500 Бизнес информатика**

1. Раев Азамат Казымалдиевич - Ош шаарындагы "ГЭК" жоопкерчилиги чектелген коомунун менеджери, төрага;

*Мүчөлөрү:*

2. Адамов Сенжарбек Амаябиевич – "BIRUNI IT" окуу борборунун директору;

3. Орозмаматова Жыпаргул Шермаматовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Бизнес- информатика жана маалыматтык экономика" кафедрасынын доценти, физика-математика илимдеринин кандидаты;

4. Ташибеков Таризэл Чубакович - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Бизнес-информатика жана маалыматтык экономика" кафедрасынын ага окутуучу, экономика илимдеринин кандидаты;

5. Курманалиева Гульзат Салыевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Бизнес-информатика жана маалыматтык экономика" кафедрасынын ага окутуучусу;

6. Парлиева Фатима Сааталыевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Экономика жана финансы" кафедрасынын ага окутуучусу, экономика илимдеринин кандидаты;

7. Маатов Кеңешбек Максатбекович - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Бизнес-информатика жана маалыматтык экономика" кафедрасынын ага окутуучусу.

**540200 Социалдык иш**

1. Жоробекова Марина Каримбаевна – Кара-Суу райондук кардиологиялык медициналык-социалдык экспертизанын башчысы, төрайым;

*Мүчөлөрү:*

2. Суеркулова Жиния Семгесна – "Мастер радости" коомдук фондунун директору;

2. Койчубаев Уларбек Алтымырочевич - Ош соода-экономикалык колледжинин инженер-программисти;
3. Мойдунова Алтынай Эргеновна - "Book-дизайн" жеке ишканасынын директору;
4. Абдыракманова Касиет Токтогуловна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Информатика" кафедрасынын ага окутуучусу;
5. Бекташова Роза Абдакимовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Информатика" кафедрасынын ага окутуучусу;
6. Жалпаева Кундуз Макамбаевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Информатика" кафедрасынын окутуучусу.

**570700 Текстиль жана костюм искусствосу (Костюмду көркөмдөп дөлбөрлөө профили)**

1. Джалиев Улан Батырович - Кыргыз Республикасынын Сүрөтчүлөр союзунун Түштүк бөлүмүнүн сүрөтчүсү, төрага;

*Мучөлөрү:*

2. Эркебаева Чынара Мойдуновна - "Дизайн этно борбор" жеке ишканасынын жетекчиси;
3. Арзиев Муса - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;
4. Сыдыкова Жаннат Абдыкеримовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;
5. Шакиров Касым Абдылдасвич - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти;
6. Молдошева Анда Буркановна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу;
7. Кубакова Айзада Эргешбаевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу.

**570020 Дизайн**

1. Шаршенбиева Гүлзат Атагельдиевна - "Шаршенбиева Г." ишканасынын жетекчиси, төрайым;

*Мучөлөрү:*

2. Саипова Гүлзат Токтобековна - "Саипова Г." ишканасынын жетекчиси;
3. Арзиев Муса - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;
4. Сыдыкова Жаннат Абдыкеримовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;
5. Шакиров Касым Абдылдасвич - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти;
6. Молдошева Анда Буркановна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу;
7. Кубакова Айзада Эргешбаевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу.

**740700 Жеңил өнөр жай буюмдарынын технологиясы жана конструкциялоо**

1. Ташбаева Айнагуль Бердиаматовна - "Сымбат" ачык акционердик коомунун конструктор-технологу, төрайым;

*Мучөлөрү:*

2. Айтиева Сонун Исаковна - "Сымбат" ачык акционердик коомунун технологусу;

3. Арзиев Муса - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;

4. Сыдыкова Жаннат Абдыкеримовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;

5. Абдыкалыкова Назгуль Сулайманова - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу;

6. Молдошева Анда Буркановна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу;

7. Кубакова Айзада Эргешбаевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Жеңил өнөр жайынын технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу.

630001 Колдонмо геология (Пайдалуу кен байлыктарды геологиялык сүрөттөө, издөө жана чалгындоо адистиги)

1. Касымов Бахрам Абдылимсвич - Кыргызгеология мамлекеттик ишканасына караштуу түштүк геологиялык экспедициясы башкармалыгынын руда эмес партиясынын башчысы, төрага;

*Мүчөлөрү:*

2. Тойчусев Мелисбек Сыдыкбекович - "Эти-Баккыр Терек-Сай" жоопкерчилиги чектелген коомунун бургулоочусу;

3. Чомонов Эркин Орозалиевич - "Технопрогресс" жоопкерчилиги чектелген коомунун жетекчиси;

4. Бабашева Элиза Акылбековна - Тармактар аралык Кыргызстандын туруктуу өнүктүрүү борборунун түштүк бөлүмүнүн башчысы;

5. Калдыбаев Нурланбек Арзымагович - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Кен байлыктардын геологиясы" кафедрасынын доценти, техника илимдеринин кандидаты;

6. Култаева Акмарал Кубанычбековна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Кен байлыктардын геологиясы" кафедрасынын доценти, география илимдеринин кандидаты;

7. Панфиленко Татьяна Гайратовна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Кен байлыктардын геологиясы" кафедрасынын окутуучусу.

610600 Айыл чарба продукцияларын өндүрүүнүн жана кайра иштетүүнүн технологиясы (Өсүмдүк азыктарын өндүрүү жана кайра иштетүү профилдери)

1. Матмусаев Таалайбек Көкөтөевич - "Аталык Групп" жабык акционердик коомунун "Аталык Өзгөн" филиалынын директору, төрага;

*Мүчөлөрү:*

2. Солибаев Ойбек Исаяевич - "Солибаев" жеке ишканасынын жетекчиси;

3. Кармышакоева Мунар Урғаниевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Айыл чарба азыктарын кайра иштетүүнүн технологиясы" кафедрасынын доценти;

4. Зулпукарова Нургүл Абдышиповна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Айыл чарба азыктарын кайра иштетүүнүн технологиясы" кафедрасынын окутуучусу;

5. Жангураева Барна Турдалиевна - М. Адышев атындагы ОшТУнун "Айыл чарба азыктарын кайра иштетүүнүн технологиясы" кафедрасынын ага окутуучусу.

720100 Химиялык технология

1. Ажибаева Зулайка Суваймановна - Ош мамлекеттик университетинин медицина факультетинин "Табигый илимдер дисциплиналары" кафедрасынын доценти, химия илимдеринин кандидаты, төрайым;

*Мүчөлөрү:*

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ  
МИНИСТРЛИГИ

М.М. АДЫШЕВ АТЫНДАГЫ ОШ ТЕХНОЛОГИЯЛЫК  
УНИВЕРСИТЕТИ

Б У Й Р У К

Ош шаары

№ 07-05/136

30. 12. 2021.

§ 1

Экономика жана башкаруу факультетинин Фикс-1-19 тайпасынын студенти Якубова Эпнорахон Бобохон кизи башка окуу жайына которулгандыгына байланыштуу университеттен чыгарылсын.  
Негизи: өзүнүн арызы, декандын, ОПУЖББСДнын директорунун, бухгалтердин макулдуктары, ректордун милдетин аткаруучунун колу.

§ 2

Экономика жана башкаруу факультетинин СРС-18 тайпасынын студенти Джембекова Гульмира Темировна башка окуу жайына которулгандыгына байланыштуу университеттен чыгарылсын.  
Негизи: өзүнүн арызы, декандын, ОПУЖББСДнын директорунун, бухгалтердин макулдуктары, ректордун милдетин аткаруучунун колу.

§ 3

2021-2022-окуу жылы үчүн, Технология жана жаратылышты пайдалануу факультетинин 740700 "Жеңил өнөр жай буюмдарынын технологиясы жана конструкциялоо" багытындагы ТШИ-18 тайпасынын бүтүрүүчүлөрүнүн квалификациялык иштеринин темалары жана илимий жетекчилери бекитилсин.

№	Студенттердин аты-жөнү	Квалификациялык жумуштун темалары	Темы квалификацион. работ	Жетекчилер
1	Абдыжапар кызы Канайым ✓	Аялдардын классикалык стилдеги шымдуу костюмун тигүүнүн технологиялык процессин иштеп чыгуу	Разработка технологического процесса по изготовлению женского брючного костюма в классическом стиле.	Ага окутуучу Абдыкалыкова Н.С.
2	Бектурова Жанета Бектуровна ✓	Аялдардын трансформер пальтосун тигүүнүн технологиялык процессин иштеп чыгуу	Разработка технологического процесса по изготовлению женского пальто-	Доцент Бакирова Н.А

		костюмдардын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	кыз узатуу "Ханбийке"	
13	Талгат кызы Диана ✓	Гламур стилинде кыздардын кечки костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции вечерних платьев для девочек в гламурном стиле	окут. Оморов Ж.
14	Турсунбекова Мээрим	«Белла» аталышындагы кыздардын романтикалык костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции романтических костюмов для девочек «Белла»	доцент. Бакирова Н.А.

Иезизи: каф.башчысынын билдирүүсү, декандын, ОПУЖББСДнын директорунун макулдуктары, ректордун милдетин аткаруучунун колу.

ОшТУнун ректорунун м.а.,  
ОшТУнун профессору:

А.Б.Сагыбалдыев

КБ нун башчысы:



Бекитилди

Ош Ғунаи ОИ боюнча проректору,  
т.и.к., доцент Мамытов У.Ж.

2023

2022-2023 оқуу жылы үчүн ТЖЖП факультетинин 570020 «Ғийимдин дизайны» адистигиндеги ДО-18 тайпасынын студенттерине бүтүрүүчү дипломдук долбоор үчүн төмөнкү темаларды бекитип берүүнүздү жана илимий жетекчилерди дайындыну кафедра сунуштайт.

Студенттердин А.А.	Дипломдук долбоордун темалары	Темы дипломных проектов	Жетекчилери
1 Абдиева Акбермет Жанышовна	Фольклордук стилдеги балдардын бий костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции детских танцевальных костюмов в фольклорном стиле	Доцент Шакиров К.А.
2 Айтимамат кызы Перизат	Жаңи балдардын этникалык костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции этнических костюмов для мальчиков	Окутуучу Кокосва Э.Э
3 Атокурова Тансулуу Омарбековна	«Гламур» стилиндеги аялдардын костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции женских костюмов в стиле «Гламур»	Профессор Арсиев М.А.
4 Кашпаева Эркайым Дурусбековна	Кичүү мектеп жадындагы жаңи кыздардын кейнокторүлүү коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции платьев для девочек младшей школьной группы	Доценттин м.а. Кубакова А.Э.
5 Касымова Гулн кы	Оспүрүм жаштагы балдардын костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции костюмов для подростков - мальчиков	Ага окутуучу Молдошова А.Б.
6 Мамасали кызы Каныкей	Оспүрүм жаштагы кыздардын спортук костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп	Разработка проекта коллекции спортивных костюмов подростков - девочек	Ага окутуучу Абдыкалыкова Ш.А.

		чыгуу		
7	Мусабек кызы Нуркыз	Орто мектеп жашындагы балдардын спортук костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции спортивных костюмов для мальчиков старшей школьной группы	Окутуучу Камилжан к. К.
8	Рустамали кызы Нурназ	Кежуал стилдеги еспүрүм жашындагы балдардын костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции подростковой одежды в стиле кежуал	Окутуучу Оморов Ж.А.
9	Суранова Апида Базарбековна	Кичүү мектеп жашындагы жаш кыздардын костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции костюмов для девочек младшей школьной группы	Ага окутуучу Молдошова А.Б.
10	Ташболма Айгерим Азизбековна	Авангарддык костюмдардын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции авангардных костюмов	Окутуучу Камилжан к. К.
11	Таштемир кызы Нурлаша	Орто мектеп жашындагы кыздардын костюмдарынын коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции этнических костюмов для девочек старшей школьной группы	Окутуучу Оморов Ж.А.
12	Туташева Луиза Бактыбековна	Жаш балдардын комбинезондорунун коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции комбинезонов для детей	Окутуучу Акматали у. С.
13	Токтогулова Аксана Абдимомуновна	Орто мектеп жашындагы балдарга плащ-тренч коллекциясынын долбоорун иштеп чыгуу	Разработка проекта коллекции плащ-тренчей старшей школьной группы	Доцент Бакирова Н.А.

ЖӨЖТ кафедрасынын башчысы: т.и.к.

ТажЖИ факультетинин деканынын м.а.  
б.и.к., доцент:

*Т.И.К.*  
*Т.И.К.*

Бакирова Н.А.

Тетебаева Э.



Бекітемін  
ОшТҮнүн ОПУБЕСД  
башчысы Э.М. Болушев

2023

**570020 "Кийимдін дизайны" багыты боюнча  
Мамлекеттик сышактын суролору**

**Кийимди коркомдап долбоорлоо**

1. Кийимди көркөмдөн долбоорлоонун негиздери.
2. Көп функционалдуу буюмдар. Ассортименттин жаңы түрлөрүнүн пайда болушу.
3. Долбоорлоонун методдору.
4. Мода - бул кийимдин формасынын өзгөрүлүп кубулушу.
5. Силуэт - костюмдун формасынын тетиз кабыл алынышы.
6. Костюмдун формасын моделдөө
7. Кийимдин моделин жаратуудагы чыгармачылыктын булактары.
8. Наколка жөнүндө түшүнүк. Наколка ыкмасында кийимди моделдөө.
9. Кийимди долбоорлоодо улуттук костюмду пайдалануу.
10. Буюм жасоодо жана долбоорлоодо костюмдун дизайнеринин ролу.
11. Костюмдагы колдук.
12. Кийимдин стили.
13. Ансамбль системасын мүнөздөө.
14. Комплект системасын мүнөздөө.
15. Коллекция системасын мүнөздөө.
16. Костюмду долбоорлоонун эвристикалык методдору
17. Костюмдун эскиздеринин түрлөрү.
18. Костюмдун графикалык композициясын кагазда аткаруу.
19. Графикалык композициядагы көркөм каражаттар, материалдар жана аткаруу техникасынын түрлөрү.
20. Долбоорлоо графикасында калций графикалык ыкмалар колдонулат?

**Художественное проектирование костюма (ХПК)**

1. Основы художественного проектирования костюма.
2. Многофункциональные вещи. Образование новых видов ассортимента.
3. Методы проектирования.
4. Мода как видоизменение форм одежды.
5. Силуэт - плоскостное восприятие формы костюма.
6. Моделирование формы костюма.
7. Источники творчества в создании моделей одежды.
8. Понятия о напольке. Моделирование одежды способом напольки.
9. Использование национального костюма в проектировании одежды.
10. Роль дизайнера костюма в проектировании и изготовлении изделий.
11. Декор в костюме.
12. Стиль в одежде.
13. Характеристика системы ансамбля.
14. Характеристика системы комплект
15. Характеристика системы коллекция

16. Евристические методы проектирование костюма.
17. Виды костюмных эскизов.
18. Графическая композиция костюма в листе.
19. Художественные средства, материалы и виды техники графической композиции.
20. Какие графические техники применяют в проектной графике?

#### Костюмдун композициясы

1. Костюмдун композициясынын кыйзам ченемдүүлүгү.
2. Костюмдун композициясынын негиздери жана элементтери.
3. Костюмдагы сызыктар.
4. Костюмдагы ритм. Ритм жөкүндө түшүнүк. Костюмдун композициясында ар түрдүү ритмдин колдонулушу.
5. Композициялык борбор. Композициялык борбордун костюмда көрүнүшү.
6. Композициянын бүтүндүгү жана композициялык топ сымалдуулук.
7. Формалардын негизги касиеттери.
8. Формалардын пластикалык касиеттери.
9. Түс костюмдун композициясында.
10. Костюмдагы пропорция жана теңдештик.
11. Түс илиминин тарыхы.
12. Түстүк ассоциациясынын классификациясы
13. Түстүн адамга тийгизген таасири.
14. Ахроматикалык жана хроматикалык түстөрдүн айырмачылыгы.
15. Түс таануу таалиминдеги көркөмдөмчү каражаттар.
16. Колорит деген эмне?
17. Ач жана ток түстөрдүн мааниси
18. Колориттин типтери, анын өмүрдөгү орду.
19. Фактура түшүнүгү менен түстүн жеңил жана оор түшүнүгү кандай байланышкан?
20. Костюмдун композициясындагы фактура

#### Композиция костюма

1. Закономерности композиции костюма.
2. Основы композиции костюма. Элементы композиции.
3. Линии в костюме.
4. Ритм в костюме. Понятие о ритме. Характеристика различных видов ритма, используемых в композиции костюма.
5. Композиционный центр. Появление композиционного центра в костюме
6. Композиционное равновесие и цельность композиции
7. Основные свойства формы.
8. Пластические свойства формы.
9. Цвет в композиции костюма.
10. Соразмерность и пропорция в костюме.
11. История науки о цвете.
12. Классификация цветовых ассоциаций.
13. Влияние цвета на человека
14. Различия ахроматических и хроматических цветов.
15. Изобразительные средства цветоведения.
16. Что такое колорит?
17. Значение светлых и темных цветов.
18. Типы колорита, их место в культуре искусства.

19. Как связаны понятия о легкости и тяжести цвета с понятием о фактуре.
20. Фактура композиции костюма.

### Костюмдун тарыхы

1. Байыркы дүйнөдөгү Греция костюмдун өзгөчөлүктөрү.
2. Байыркы дүйнөдөгү Рим костюмдун өзгөчөлүктөрү.
3. Византия костюму жана анын костюмдун тарыхындагы мааниси.
4. Кайра жаралуу доорундагы костюм ( Италия )
5. Кыргыз улуттук костюму.
6. Кийимдеги замалбап стилдер.
7. Готика стилдеги костюмдун тарыхы.
8. Барокко стилдеги француз костюмунун тарыхы.
9. Роккоко стилдеги француз костюмунун тарыхы.
10. Амбир стилдеги француз костюмунун тарыхы.
11. 20-кылымдагы Батыш Европанын шаарлык костюму.
12. Жапон улуттук кийими.
13. Индия улуттук кийими.
14. Кытай улуттук кийими.
15. Египет байыркы костюм.
16. 19- кылымдагы Батыш Европанын костюму
17. 18- кылымдагы Батыш Европанын костюму
18. Араб костюмунун тарыхы
19. Кийимдеги эклектика.
20. Мода тарыхындагы биринчи дизайнерлер.

### История Костюма

1. Особенности костюма Древней Греции.
2. Особенности костюма Древнего Рима.
3. Византийский костюм и его значение в истории костюма.
4. Костюм эпохи Возрождения ( Италия).
5. Кыргызский национальный костюм.
6. Современные стили в одежде.
7. История костюма готического стиля.
8. История французского костюма в стиле Барокко.
9. История французского костюма в стиле Рокко.
10. История французского костюма в стиле Амбир.
11. Западноевропейский городской костюм 20- века.
12. Национальная японская одежда.
13. Индийская национальная одежда .
14. Китайский национальный костюм.
15. Египетский древний костюм.
16. Западноевропейский костюм 19 века.
17. Западноевропейский костюм 18 века.
18. История арабского костюма.
19. Эклектика в одежде.
20. Первые дизайнеры в истории моды..

### Тигилүүчү кийимдерди конструкциялоо

1. Кийим жөнүндө жалпы маалымат. Кийимдин негизги функциялары. Тигилүүчү буюмдардын классификациясы.
2. Адамдын тыпкы келбетинин көрүнүшүлө мүнөздөмө.
3. Негизги антропометрикалык точкалары. Келбетти өлчөө.
4. Ички өлчөмдөр жана кийимдин формасы.
5. Адамдын келбетинин өлчөмүнүн стандарттары.
6. Кийимди конструкциялоонун ыкмалары.
7. Конструктивдик моделдөөнүн 1-түрү. Таноолордун (вытачки) жөнөкөй котормосу. Таноолордун котормосу жана ар кандай тигиштерде көкүрөк томлогула отүлүү.
8. Конструктивдик моделдөөнүн 2-түрү. Конустук жана параллельдик кенейтүү жана кичирейтүү.
9. Кийимдерди конструкциясын моделдөө. Таноолору (выточканы) чоултууларга, бүктөмдөргө, драпировкаларга которуу.
10. Аялдардын түзүбкеларынын негизинде конструкциясын түзүү жана чийүү.
11. Аялдардын конустук юбкаларынын конструкциясын түзүү жана чийүү.
12. Аялдардын көйнөгүнүн базистик сеткасын түзүү жана чийүү.
13. Аялдардын шымдарынын базистик сеткасын түзүү жана чийүү.
14. Жаш эркек балдардын шымнын базистик сеткасын түзүү жана чийүү.
15. Жаш балдардын кийимдеринин конструкциясынын өзгөчөлүктөрү.
16. Тигилүүчү буюмдардын болуктөрүнүн үлгүлөрүнүн (лекалдарынын) чиймелерин түзүү. Үлгүлөрүнүн (лекалдардын) түрлөрү.
17. Кийимдин болуктөрүнүн үлгүлөрүнүн (лекалдарынын) градациясы.
18. Кийимдин кемчиликтеринин (дефект) классификациясы, аларга жалпы мүнөздөмө.
19. Үлгүлөрдү (лекалдарды) даярдоо үчүн техникалык талаптар.
20. Юбкалары, жеңдерди моделдөө.

### Конструирование швейных изделий

1. Общие сведения об одежде. Основные функции одежды. Классификация швейных изделий.
2. Характеристика внешней формы фигуры человека.
3. Основные антропологические точки. Измерение фигуры.
4. Внутренние размеры и форма одежды. Конструктивные прибавки, припуски к одежде.
5. Размерные стандарты тела человека.
6. Методики конструирования одежды.
7. Конструктивное моделирование 1 вида. Простой перевод вытачки. Перенос вытачки на выпуклость груди в различные конструктивные швы.
8. Конструктивное моделирование 2 вида. Коническое расширение и сужение
9. Конструктивное моделирование одежды. Преобразование вытачек в сборки, защипы, драпировки.
10. Построение основы конструкции женской прямой юбки.
11. Построение конструкции женских конических юбок.
12. Построение базисной сетки женского платья.
13. Построение базисной сетки женских брюк.
14. Построение базисной сетки брюк для мальчиков
15. Особенности конструирования детской одежды.

16. Построение чертежей лекал деталей швейных изделий. Виды лекал.
17. Градация лекал деталей одежды.
18. Классификация дефектов одежды, их общая характеристика.
19. Технические требования к оформлению лекал.
20. Моделирование юбок, рукавов.

Суроолор проф. М.А. Арзиев, доц. м.а. А.Э. Кубакова, ага окут. А.Б. Молдошова, ага окут. Н.Абдыкалыкова, тарабынан түзүлдү. Адистик боюнча Мамлекеттик сынактын суроолору кафедранын жыйынында талкууланды жана бекитүүгө сунушталды. Протокол № 2  
"20" февраль 2023

Кафедра жетекчиси, т.и.к., доцент



Н.А. Бакирова \*













